



ROTEIRO DE ESTUDOS
1º BIMESTRE/2020
(Equivalente a 15 dias/aula)

Disciplina: Língua Portuguesa - Produção de Texto	Professora: Vanessa Lima	Série/Turma 1EMA	Período Matutino
Conteúdo: Entender em que consiste a intertextualidade que, mais que um recurso linguístico, é um fenômeno relacionado ao conhecimento de mundo.			
Apostilas: <i>Ético Livre</i> - Capítulo 2 - Intertextualidade			
Aprofundamento de Estudos:  No filme <i>Pro dia nascer feliz</i> , de João Jardim (Brasil, 2006), a personagem Valéria declama uma paráfrase que ela própria escreveu da “Canção do Exílio”. Valéria preservou a estrutura do poema escrito por Gonçalves Dias. Esse documentário também mostra as adversas situações que o adolescente brasileiro enfrenta na escola.			
ATIVIDADE 1: <ul style="list-style-type: none">Assistir ao documentário <i>Pro dia nascer feliz</i> e registrar quais foram as suas principais impressões acerca do filme. Além disso, aponte elementos que comprovem o porquê do texto da personagem Valéria ser considerado uma paráfrase.			
ATIVIDADE 2: <ul style="list-style-type: none">Ler os resumos disponibilizados em sala sobre intertextualidade;Realizar os exercícios “Complementares” e “Tarefa Proposta”, páginas 19-21.			
Orientações para elaboração das atividades: <ul style="list-style-type: none">Crie um programa de estudos semelhante ao seu horário de aulas do dia;As anotações acerca do documentário devem ser realizadas no caderno destinado à disciplina de Língua Portuguesa;As atividades das páginas 19-21 podem ser registradas na própria apostila;Caso haja dúvidas, entrar em contato pelo seguinte endereço vanessalima_choc@hotmail.com . <p style="text-align: right;"> Bons estudos!</p>			