

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 7º ANO A

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA - GRAMÁTICA

PROFESSORA: ALCINO CARLOS DE MELO

alcinocarlosm@bol.com.br

Atividade 1: Análise Sintática: Elementos Essenciais, Integrantes e Acessórios. Vale de Zero a 3,0. Data de entrega limite: 27 de maio.

Atividade poderá ser efetuada individualmente, em dupla e no máximo em trio e os alunos poderão optar pelo modo digital ou manuscrito. As manuscritas deverão ser à caneta azul ou preta. O material deve apresentar todos os elementos referentes à sintaxe: Sujeitos, predicados, objetos diretos, indiretos, complementos nominais, apostos, vocativos, adjuntos adnominais e adverbiais, agentes da passiva, predicativos do sujeito e dos objetos. A pesquisa deve apresentar explanações claras sobre as regras, exemplificações e aplicações frasais.

Atividade 2: Exercícios de fixação preparatórios. Vale de Zero a 2,0. Data de aplicação: 03 de junho.

Conteúdo: Exercícios dirigidos ao conteúdo da pesquisa, aplicados de modo objetivo e classificatório. Essa atividade possibilitará aos melhores colocados a realização da avaliação com o apoio da pesquisa.

Atividade 3: Avaliação Objetiva / Dissertativa. Vale de Zero a 5,0. Data de aplicação: 10 de junho.

Conteúdo: Análise Sintática contendo todas as etapas: elementos essenciais, integrantes e acessórios.

Composição de Média

A somatória das três atividades será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 7ºANO A

DISCIPLINA: PRODUÇÃO DE TEXTO

PROFESSORA: LUCIANE

ATIVIDADE 1: Atividade Avaliativa de interpretação de texto com questões objetivas sobre o gênero “Charge”, “Cartum” e “HQ”, dia 19/05 valendo de 0 a 3,0 pontos;

ATIVIDADE 2: Avaliação Bimestral de interpretação de texto com questões dissertativas sobre o gênero “Reportagem Científica”, dia 02/06 valendo de 0 a 4,0 pontos;

ATIVIDADE 3: Interdisciplinar Produção de Texto, História e Arte.
Leitura do livro “As aventuras de Robinson Crusóé” de Daniel Defoe e registro de Diário de Leitura (os relatórios deverão ser entregues semanalmente) 28/04, 05/05, 12/05, 19/05, 26/06, 02/06 e 09/06 (Plataforma Árvore de Livros) Valendo de 0 a 2,0 pontos.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 7º ANO A

DISCIPLINA: HISTÓRIA

PROFESSORA: JULIA

Atividade 1: Agora é hora de soltar sua criatividade!

Imagine que você é um jornalista que viveu durante o Renascimento e vai lançar um jornal com a ajuda da prensa de Gutenberg.

Crie a primeira página de um jornal com notícias daquela época. Pense em um nome e nas notícias que seu jornal vai publicar. Você pode fazer uma reportagem sobre a Mona Lisa, a construção da Capela Sistina ou até uma entrevista com seu artista preferido.

Trabalho individual.

Entregar até 13/05/2022.

Atividade 2: Interdisciplinar - História, Produção de texto e Arte.

Após a leitura do livro “Robinson Crusóé”, nas aulas de produção de texto e do estudo sobre as Grandes Navegações nas aulas de história, em duplas, os alunos criarão uma nova versão do enredo mesclando elementos da narrativa com os fatos históricos estudados.

Na aula de arte, será confeccionado uma embarcação que auxiliará na apresentação.

Data: 03/06/2022.

Atividade 3: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo: Renascimento comercial, urbano e cultural. Reforma e contrarreforma.

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 08/06/2022.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 7ºANO A

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

PROFESSORA: RAQUEL

ATIVIDADE 1 - VALE: 0 A 10 PONTOS

DATA DE ENTREGA: 16/05/2022

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE:

RELATOS DE VIAGEM: ESCREVER UM RELATO DE VIAGEM PELOS OCEANOS E MARES COMO SE VOCÊS FOSSEM UM DOS PERSONAGENS, PARA ESSA PRODUÇÃO VOCÊS DEVERÃO EM DUPLAS ESCREVER UM RELATO SOBRE UM VIAJANTE QUE CRUZOU OS MARES OU OCEANOS EM DIFERENTES ÉPOCAS.

DESCREVAM O TRAJETO PERCORRIDO, AS RAZÕES DA VIAGEM E AS SITUAÇÕES QUE OCORRERAM NO TRAJETO. TRAGAM IMAGENS COMO MAPAS, PINTURAS OU FOTOGRAFIAS, OU OUTROS OBJETOS PARA ILUSTRAR E ENRIQUECER A NARRATIVA DO RELATO.

O TEXTO DEVERÁ TER COMEÇO, MEIO E FIM E PODE APRESENTAR OUTROS PERSONAGENS ENVOLVIDOS NO RELATO.

DEVERÁ SER ENTREGUE NA DATA ESTIPULADA CONTENDO ALÉM DO TEXTO, OS NOMES DOS ALUNOS, DISCIPLINA, DATA E TEMA, CAPA, FORMATAÇÃO (FONTE ARIAL, TAMANHO 12, ESPAÇAMENTO ENTRE LINHAS 1,5).

ATIVIDADE 2 - VALE: 0 A 10 PONTOS

DATA DE ENTREGA: 30/05/2022

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE:

OS ALUNOS RESPONDERÃO AS QUESTÕES “RE-AÇÃO” (APOSTILA) REFERENTE AOS TEMAS ABORDADOS NOS CAPÍTULOS 1 E 2, ELES ENCONTRAM -SE NAS PÁGINAS 65 E 66. A FOLHA DEVERÁ SER DESTACADA DA APOSTILA E ENTREGUE NA DATA, CONTENDO SEU NOME COMPLETO E TODAS AS QUESTÕES RESPONDIDAS.

PROVA BIMESTRAL - VALE: 0 A 10 PONTOS

DATA DE REALIZAÇÃO: 13/06/2022

DESCRIÇÃO:

A PROVA BIMESTRAL SERÁ REALIZADA EM SALA DE AULA NO HORÁRIO DA AULA, TERÁ QUESTÕES ALTERNATIVAS E DISSERTATIVAS, REFERENTE AO CONTEÚDO TRABALHADO EM SALA DE AULA DURANTE O PRIMEIRO BIMESTRE, OS TEMAS SE ENCONTRAM NA APOSTILA DE GEOGRAFIA E CONTEMPLARÃO OS QUATRO CAPÍTULOS CONTIDOS NELA, SENDO ELES: BRASIL: CLIMAS E FORMAÇÕES VEGETAIS, BRASIL: ASPECTOS GERAIS DA POPULAÇÃO, URBANIZAÇÃO

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

**(ATIVIDADE 1 + ATIVIDADE 2 + ATIVIDADE 3) ÷ 3 X 0,8 + HABILIDADES E COMPETÊNCIAS+SIMULADO =
MÉDIA**

BRASILEIRA, ESPAÇO AGROPECUÁRIO BRASILEIRO.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE – 2022**

TURMA: 7º ANO A

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

PROFESSOR: ADALBERTO BERGAMASCO

ATIVIDADE 1

25/05 – Entrega da pesquisa científica. Vale de 0 a 10 pontos

Tema: IMPACTOS AMBIENTAL DOS COMBUSTÍVEIS FOSSEIS E DOS BIOCOMBUSTÍVEIS. (revista brasileira de educação ambiental).

Obs.: A pesquisa deve ser elaborada conforme orientação do professor, capa conteúdo e suas respectivas referências. Os fatos são observados, registrados, analisados, classificados e interpretados sem que o pesquisador interfira neles.

Não serão aceitas atividades entregues por whatsapp.

ATIVIDADE 2

31/05 – Avaliação formativa. Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

Capítulo 1 – Temperatura e calor

Capítulo 2 – Propagação de Calor e Máquinas térmicas.

Obs.: Os conteúdos avaliativos serão trabalhados conforme andamento da turma, sendo informado uma semana antes da prova.

ATIVIDADE 3

01/06 – Execução atividade: (Apostila -Ação, continue aprendendo) atividade de laboratório.

- Sou Ético- Pg 10 (apostila)
- O que será aquecido primeiro (laboratório)
- Transmissão de calor entre líquidos (líquidos)

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) x 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE – 2022**

TURMA: 7ºANO A

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

PROFESSOR: MARCOS

ATIVIDADE 1: Prova: Situações problemas envolvendo multiplicação, divisão, potenciação e radiciação com números racionais e equações do 1º grau. (03/06)

ATIVIDADE 2: Exercícios de fixação (Continue Aprendendo), semana 7: 47, 49, 51 e 52.

Semana 8: 59.

Entregar em uma folha de almaço até 15/06.

ATIVIDADE 3: Elaborar uma situação problema que envolva equação do 1º grau, resolve-la e apresentar na sala. 08/06

Composição de média

Será somada as notas das 3 atividades, em seguida será dividida por 3, multiplicado por 0,8 e somado com habilidades e competências e simulado.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 7ºANO A

DISCIPLINA: INGLÊS

PROFESSOR: SÉRGIO

ATIVIDADE 1: PODCAST– Vale de 0 a 10 pontos

OBJETIVO: Compartilhar conteúdo. Esse é o principal objetivo do podcast. De fato, com um tema específico, é possível criar episódios para compartilhar com o público. E assim atrair um ouvinte fiel que realmente se interessa por aquele assunto.

Os alunos deverão gravar um PODCAST em inglês contando sua rotina diária.

Passos:

- 1 – Montar grupos de até 4 pessoas e decidir quem serão os entrevistados e os entrevistadores.
- 2- Criar um nome para o PODCAST e das personagens; nomes reais ou fictícios.
- 3- Escolher um ambiente calmo para gravação. Obs: Não será obrigatório o aluno aparecer na gravação, pode ser somente as vozes.
- 4- Editar o vídeo do PODCAST começando com o logo do Colégio e finalizando com os nomes dos componentes do grupo.
- 5- Postar o vídeo no Youtube como não listado.
- 6- Enviar o link para o E-mail do professor sergioluiz.camargojr@gmail.com

Entrega até 06/05/2022, podendo ser entregue antes. Não serão aceitos trabalhos entregues após a data limite.

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vista periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

Entrega do dia 09/06 ao dia 13/06 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camargojr@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizado no portal Plurall. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **06/06** a todos os alunos. **Conteúdos abordados:**

- **Simple Past.**

- Regular x Irregular verbs.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) = média final.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 7º ANO A

DISCIPLINA: ARTES

PROFESSORA: LUCIANA

ATIVIDADE 1 (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 26.04.22 (7A)

27.04.22 (7B)

Após conhecer as Maluanas dos povos indígenas brasileiros Wayana e Aparai, criar um desenho circular com referência nesse artefato. Assim como o objeto, que é símbolo de proteção, o desenho feito deverá conter representações de animais, pessoas, podendo incluir também textos, que transmitem a ideia de proteção para você, sua família e amigos. Colorir usando lápis de cor e canetinhas. Caso deseje, também poderá usar tintas e colagens.

Após o término do trabalho, vamos colocá-los na sala de aula para uma exposição.

Materiais: Papel sulfite, papéis coloridos, canetas, lápis de cor, cola e tesoura. (Outros materiais poderão ser escolhidos, conforme a ideia para a atividade)

ATIVIDADE 2 (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 14.06.22 (7A)

15.06.22 (7B)

Após o estudo sobre Shakespeare e o teatro, em grupo os alunos irão criar cenas das peças teatrais do escritor William Shakespeare. Será uma cena breve (esquete), onde deverão usar a ação e a dramaticidade para dar vida aos personagens. Adaptando os diálogos, trabalhando com a forma de falar contemporânea e representando os personagens com base na observação dos jovens dos dias atuais. A explicação da atividade será feita antecipadamente, para que cada grupo possa se preparar. Inclusive teremos um dia para fazer um ensaio (confira abaixo).

No dia da apresentação, a sala terá 10 minutos para se preparar e cada grupo terá até 10 minutos para fazer sua apresentação.

Materiais: Objetos e adereços necessários para a cena.

ATIVIDADE 3 (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 24.05.22 (7A)
25.05.22 (7B)

Confeção de embarcação com material reciclável (Atividade interdisciplinar – História, Produção de texto e Artes)

Após a leitura do livro “Robinson Crusóé” e do estudo sobre as Grandes Navegações, vamos confeccionar uma embarcação que possa auxiliar na apresentação do projeto.

Para criação, usaremos materiais recicláveis como papelão, garrafas pet, potinhos de iogurte, rolinhos de papel higiênico, entre outros. Para isso, os alunos deverão ir coletando e guardando em suas casas, os materiais necessários para elaboração do barco. E para colorir, poderemos usar tintas guache. Essa atividade será realizada em dupla, e deverá ser entregue na data marcada, para que posteriormente, seja utilizada na apresentação.

Materiais: Lápis de cor, tinta guache, canetinhas, lápis, borracha, cola, materiais recicláveis e tesoura

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 07.06.22 (7A)
08.06.22 (7B)

Aplicação de atividade avaliativa teórica dissertativa e objetiva, referente aos conteúdos abordados no bimestre – Renascimento e teatro.

A avaliação será realizada presencialmente para todos os alunos, no horário da aula de artes.

AULA DA SEMANA	ATIVIDADE
18/04 – 22/04	Atividade 1 (criação de desenho circular inspirado nas Maluanas) + Roda de conversa sobre 19 de Abril - Dia dos Povos Indígenas
25/04 – 29/04	Entrega da atividade 1 + Aula dialogada sobre o cap. 2 e 3 (Renascimento)
02/05 – 06/05	Aula dialogada sobre cap. 4 (O teatro no Renascimento) + Início da atividade 2 (Cena de peça teatral inspirada nas obras de Shakespeare - Estudo do texto ref. cena e definição de ideias)
09/05 – 13/05	Atividade 2 (ensaio das falas, definição de figurino e objetos de cena)
16/05 – 20/05	Atividade 3 (Embarcação com material reciclável - Interdisciplinar)
23/05 – 27/05	Finalização e entrega da atividade 3
30/05 – 03/06	Atividade 3 (Ensaio para apresentação da cena)
06/06 – 10/06	Avaliação bimestral
13/06 – 17/06	Atividade 2 (Apresentação da cena teatral) + Correção da avaliação
20/06 – 24/06	Aula dialogada sobre cap. 1 apost. 2 (Sons e música) + Devolutivas finais sobre as atividades e avaliação. Feedback bimestral
27/06 – 30/06	Revisão sobre os conteúdos do 1º e 2º bimestre

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

Atividade 1 (até 2 pontos) + **Atividade 2** (até 2 pontos) + **Atividade 3** (até 2 pontos)
+ **Avaliação bimestral** (até 4 pontos) = **Nota para composição da média**

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 7º ANO A

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR: EDEVAR

Atividade 1:

Esportes: atividades esportivas de marca, de precisão, de invasão e técnico-combinatórias.

Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórias como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).

Experimentar novos movimentos e promover o ritmo e coordenação motora através da dança de acordo com coreografia para apresentação em festa junina.

Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a alta avaliação

Apostilas:

Utilizaremos quando necessário os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

OBS: Semana Avaliativa de 06/06 a 09/06.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Link Permanente: <https://meet.google.com/wmo-vvry-ryj>

Horário de início das aulas: 2ºf: 9:20 – 3ºf: 10:30 -

