

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: GRAMÁTICA

PROFESSORA: ALCINO

alcinocarlosm@bol.com.br

Atividade 1: Pesquisa: Orações Adjetivas Desenvolvidas e Reduzidas.
Vale de Zero a 3,0. Data de entrega limite: 17 de maio.

Atividade será efetuada em dupla e os alunos poderão optar pelo modo digital ou manuscrito. As manuscritas deverão ser à caneta azul ou preta. O material deve apresentar as orações adjetivas desenvolvidas e reduzidas, suas classificações e exemplificações textuais.

Atividade 2: Exercícios de fixação preparatórios. Vale de Zero a 2,0.
Data de aplicação: 31 de maio.

Conteúdo: Sintaxe do período Composto (Orações Adjetivas, suas classificações e atribuições semânticas), Pronomes Relativos e demonstrativos. Tal atividade será aplicada apenas em sua forma objetiva.

Atividade 3: Avaliação Objetiva / Dissertativa. Vale de Zero a 5,0. Data de aplicação: 07 de junho.

Conteúdo: Serão aplicados exercícios sobre os período Composto Subordinado, as classificações das orações adjetivas (explicativas e restritivas), a sintaxe dos pronomes relativo, principais elementos coesivos das orações adjetivas. As transformações de orações desenvolvidas em reduzidas e vice-versa.

Composição de Média

A somatória das três atividades será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota do Simulado; resultando na média bimestral.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE – 2022**

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: PRODUÇÃO DE TEXTO

PROFESSORA: LUCIANE

ATIVIDADE 1: Atividade Avaliativa de interpretação de texto com questões objetivas e dissertativas sobre a tipologia textual “Argumentação”, dia 12/05 valendo de 0 a 3,0 pontos;

ATIVIDADE 2: Avaliação Bimestral de interpretação de texto com questões dissertativas sobre a tipologia textual “Argumentação”, dia 02/06 valendo de 0 a 4,0 pontos;

ATIVIDADE 3: Interdisciplinar Produção de Texto e História.
Leitura do livro “A Revolução Dos Bichos” de George Orwell e registro de Diário de Leitura (os relatórios deverão ser entregues semanalmente) 28/04, 05/05, 12/05, 19/05, 26/06, 02/06 e 09/06 (Plataforma Árvore de Livros) Valendo de 0 a 2,0 pontos.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: HISTÓRIA

PROFESSORA: JULIA

Atividade 1: Análise crítica do filme “O Jogo da Imitação” (2014).

Assista o filme em casa e pesquise a ficha técnica, em aula, com auxílio do professor, será realizada a análise crítica.

Entregar até o dia: 27/05/2022.

ATIVIDADE 2: Interdisciplinar - História e Produção de Texto.

Após a leitura do livro “A Revolução Dos Bichos” de George Orwell e do estudo sobre a Revolução Russa nas aulas de história, produzir o roteiro e gravação de um podcast sobre a relação do enredo com os aspectos históricos estudados.

O aluno poderá escolher entre apresentar uma resenha ou em formato de entrevista.

Entrega: 09/06/2022.

Atividade 3: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo: Revolução Russa, Período entreguerras, Era Vargas e Segunda Guerra Mundial.

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 21/06/2022.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

PROFESSORA: RAQUEL

ATIVIDADE 1 - VALE: 0 A 10 PONTOS

DATA DE ENTREGA: 16/05/2022

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE:

QUE GLOBALIZAÇÃO QUEREMOS?

EM GRUPOS DE ATÉ 6 ALUNOS, REALIZARÃO UMA INVESTIGAÇÃO, COM A DEFINIÇÃO DO QUE É GLOBALIZAÇÃO, CULTURA – INFLUÊNCIAS DA GLOBALIZAÇÃO, IMPACTOS SOCIAIS, ELABORAR PERGUNTAS E REALIZAR UMA ENTREVISTA (ESCOLHA ALGUÉM DE COMUM ACORDO DO GRUPO, UM ADULTO).

IDENTIFICAR COMO OS PRODUTOS CHEGAVAM A LUGARES DISTANTES NO PASSADO E COMO A UTILIZAÇÃO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS NA ATUALIDADE INFLUENCIOU A COMUNICAÇÃO E O ACESSO A DIFERENTES LUGARES.

IDENTIFICAR CONCEITOS E CARACTERIZAÇÃO DA GLOBALIZAÇÃO COM BASE EM FONTES DIVERSAS.

RECONHECER INFLUÊNCIAS CULTURAIS DO MODO DE VIDA DOS ALUNOS NOS CAMPOS DA ALIMENTAÇÃO, DA LÍNGUA, DA MÚSICA E DO VESTUÁRIO.

IDENTIFICAR OS IMPACTOS SOCIAIS OCASIONADOS PELA GLOBALIZAÇÃO COM BASE NA ANÁLISE DE TEXTO E MAPAS.

FINALIZAR COM UMA PRODUÇÃO DE VÍDEO COM REFLEXÕES SOBRE O PROCESSO DE GLOBALIZAÇÃO E TODAS AS ETAPAS EXECUTADAS NESTA INVESTIGAÇÃO.

ATIVIDADE 2 - VALE: 0 A 10 PONTOS

DATA DE ENTREGA: 30/05/2022

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE:

OS ALUNOS RESPONDERÃO AS QUESTÕES “RE-AÇÃO” (APOSTILA) REFERENTE AOS TEMAS ABORDADOS NOS CAPÍTULOS 1 E 2, ELES ENCONTRAM -SE NAS PÁGINAS 79 E 80. A FOLHA DEVERÁ SER DESTACADA DA APOSTILA E ENTREGUE NA DATA, CONTENDO SEU NOME COMPLETO E TODAS AS QUESTÕES RESPONDIDAS.

PROVA BIMESTRAL - VALE: 0 A 10 PONTOS

DATA DE REALIZAÇÃO: 13/06/2022

DESCRIÇÃO:

A PROVA BIMESTRAL SERÁ REALIZADA EM SALA DE AULA NO HORÁRIO DA AULA, TERÁ QUESTÕES ALTERNATIVAS E DISSERTATIVAS, REFERENTE AO CONTEÚDO TRABALHADO EM SALA DE AULA DURANTE O PRIMEIRO BIMESTRE, OS TEMAS SE ENCONTRAM NA APOSTILA DE GEOGRAFIA E CONTEMPLARÃO OS QUATRO CAPÍTULOS CONTIDOS NELA, SENDO ELAS PAISAGENS DA EUROPA, A BUSCA DA IDENTIDADE EUROPEIA, RUSSIA E LESTE EUROPEU, OCEANIA OU NOVÍSSIMO CONTINENTE.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(ATIVIDADE 1 + ATIVIDADE 2 + ATIVIDADE 3) ÷ 3 X 0,8 + HABILIDADES E COMPETÊNCIAS+SIMULADO = MÉDIA

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

PROFESSOR: ADALBERTO

ATIVIDADE 1

21/05 – Entrega da pesquisa científica. Vale de 0 a 10 pontos

Tema: CLONAGEM E CÉLULA TRONCO. (<https://www.revistas.usp.br/>)

Objetivo:

Obs.: A pesquisa deve ser elaborada conforme orientação do professor, capa conteúdo e suas respectivas referências. Os fatos são observados, registrados, analisados, classificados e interpretados sem que o pesquisador interfira neles.

Não serão aceitas atividades entregues por whatsapp.

ATIVIDADE 2

18/05 – Avaliação formativa. Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

Capítulo 1 – Origem da espécie humana

Capítulo 2 – Pais e filhos- genes e hereditariedade.

Obs.: Os conteúdos avaliativos serão trabalhados conforme andamento da turma, sendo informado uma semana antes da prova.

ATIVIDADE 3

01/06 – Execução de atividades: (Apostila, Re-ação, continue aprendendo), Atividade extras curriculares solicitada pelo professor. Vale de 0 a 10 pontos

- Aula prática – atividade de campo – produção de relatório e esquemas mediante observação de diversos tipos celulares presentes nas paisagens específicas – Estruturas e funções.
- Relatório confeccionado em folha de papel almaço com respostas discursivas e esquematizadas.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$$\frac{(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \times 0,8 + \text{Habilidades e Competências}}{3} = \text{Média}$$

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 9º ANO A

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

PROFESSOR: SERGINALDO SANTOS CARVALHO

Cronograma de fechamento do 2 bimestre 30/06/2022

Prof Serginaldo Santos Carvalho

Leciono a disciplina de Matemática Ensino Fundamenta II anos finais

Para a turma de 9A ano período Matutino

Tema de Conteúdo de estudos:

Produtos notáveis e fatoração

Mmc e Mdc e frações algébricas

Equação do 2 grau

Estudo da equação do 2 grau

Habilidade proposta neste conteúdo:

EF09MA09

Minha proposta e estratégia de avaliação será por meio de metodologias ativas evidenciando aquisição das habilidades esperadas em cada um dos conteúdos tratados.

Na metodologia ativa :

Atividades da Plataforma do Plurall

Aplicativo do whatsapp

Aplicativo de game

Uso do formulário Google forms

Sistematizando:

Nome	Lição de casa I	Lição de Casa II	Lição de Casa III	Média da Lição de Casa	Observação
Data:	29/04	06/05	13/05	20/05	

Quadro de notas para entrega na Secretaria Cetés

NOME	P1 – Dissertativa	P2- Objetiva	P3- Atividade online	P4- Média da Lição de casa	Nota do professor
Data	30/05	01/06	08/06	acima	

Nota do professor = $(P1+P2+P3+P4)/4 * 0,8 + HC+SI$

Exemplo

Nota do professor = $(10,0+10,0+10,0+10)/4 * 0,8 + 1,0+1,0$

Legenda:

P1 –Dissertativa

P2 -Objetiva

P3-Atividade online

P4-Média de Lição de Casa

HC-Habilidades e competência durante o processo das aulas

SI- Simulado

Demais detalhamento estão no diário de classe.

Sem mais

Professor Serginaldo Santos Carvalho

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: INGLÊS

PROFESSOR: SÉRGIO

ATIVIDADE 1: PODCAST– Vale de 0 a 10 pontos

OBJETIVO: Compartilhar conteúdo. Esse é o principal objetivo do podcast. De fato, com um tema específico, é possível criar episódios para compartilhar com o público. E assim atrair um ouvinte fiel que realmente se interessa por aquele assunto.

Os alunos deverão gravar um PODCAST em inglês contando sua rotina diária.

Passos:

- 1 – Montar grupos de até 4 pessoas e decidir quem serão os entrevistados e os entrevistadores.**
- 2- Criar um nome para o PODCAST e das personagens; nomes reais ou fictícios.**
- 3- Escolher um ambiente calmo para gravação. Obs: Não será obrigatório o aluno aparecer na gravação, pode ser somente as vozes.**
- 4- Editar o vídeo do PODCAST começando com o logo do Colégio e finalizando com os nomes dos componentes do grupo.**
- 5- Postar o vídeo no Youtube como não listado.**
- 6- Enviar o link para o E-mail do professor sergioluiz.camargojr@gmail.com**

Entrega até 06/05/2022, podendo ser entregue antes. Não serão aceitos trabalhos entregues após a data limite.

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vistada periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

Entrega do dia 09/06 ao dia 13/06 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camargojr@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizado no portal Plurall. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **10/06** a todos os alunos. **Conteúdos abordados:**

- **May x Might**
- **Should x Must**

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) = média final.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE – 2022

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: ARTES

PROFESSORA: LUCIANA

ATIVIDADE 1 (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 25.04.22 (9A)

27.04.22 (9B)

Após conhecer as Maluanas dos povos indígenas brasileiros Wayana e Aparai, criar um desenho circular com referência nesse artefato. Assim como o objeto, que é símbolo de proteção, o desenho feito deverá conter representações de animais, pessoas, podendo incluir também textos, que transmitem a ideia de proteção para você, sua família e amigos. Colorir usando lápis de cor e canetinhas. Caso deseje, também poderá usar tintas e colagens.

Após o término do trabalho, vamos colocá-los na sala de aula para uma exposição.

Materiais: Papel sulfite, papéis coloridos, canetas, lápis de cor, cola e tesoura. (Outros materiais poderão ser escolhidos, conforme a ideia para a atividade)

ATIVIDADE 2 (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 09.05.22 (9A)

11.05.22 (9B)

Após o estudo sobre o Movimento Dadaísta e inspirados pelo mesmo, criar os dois trabalhos a seguir:

- Poema Dadaísta com recortes de palavras (ref. pág. 5)
- Colagem Dadaísta com montagem de imagens de revistas e jornais (ref. pág. 6)

Para finalizar, iremos fazer um sarau. Uma mostra das colagens e leitura dos poemas criados.

Materiais: Objetos e adereços necessários para a cena.

ATIVIDADE 3 (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 30.05.22 (9A)

01.06.22 (9B)

Após o estudo sobre Modernismo brasileiro e a Semana de 22, recriar obras da artista Tarsila do Amaral usando texturas táteis (papéis, tecidos, recicláveis, aviamentos e outros materiais). Esse recurso de releituras com texturas táteis, é muito usado por museus e galerias, nas visitas de pessoas com deficiência visual e crianças.

Com os trabalhos finalizados, iremos organizar uma exposição em celebração aos 100 anos da Semana de Arte Moderna de 1922, completados em Fevereiro deste ano.

Materiais: Lápis de cor, tinta guache, canetinhas, lápis, borracha, cola, materiais recicláveis, tecidos, papéis e tesoura

AValiação BIMESTRAL (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 13.06.22 (9A)

15.06.22 (9B)

Aplicação de atividade avaliativa teórica dissertativa e objetiva, referente aos conteúdos abordados no bimestre – Dadaísmo, Modernismo no Brasil e Surrealismo.

A avaliação será realizada presencialmente para todos os alunos, no horário da aula de artes.

AULA DA SEMANA	ATIVIDADE
18/04 – 22/04	Atividade 1 (criação de desenho circular inspirado nas Maluanas) + Roda de conversa sobre 19 de Abril - Dia dos Povos Indígenas
25/04 – 29/04	Entrega da atividade 1 + Aula sobre cap. 1 - apost. 2 (Dadaísmo)
02/05 – 06/05	Atividade 2 (Poema e colagem Dadaísta)
09/05 – 13/05	Apresentação e entrega da atividade 2 (Sarau Dadaísta)
16/05 – 20/05	Aula dialogada sobre cap. 3 - apost. 2 (Modernismo no Brasil)
23/05 – 27/05	Atividade 3 (Releitura de obras de Tarsila do Amaral com texturas táteis)
30/05 – 03/06	Finalização e entrega da atividade 3
06/06 – 10/06	Aula dialogada sobre cap. 2 - apost. 2 (Surrealismo)
13/06 – 17/06	Avaliação bimestral
20/06 – 24/06	Aula dialogada sobre cap. 4 apost. 2 (Pop Art) + Correção da avaliação + Devolutivas finais sobre as atividades e avaliação
27/06 – 30/06	Revisão sobre os conteúdos do 1º e 2º bimestre + Feedback bimestral

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

Atividade 1 (até 2 pontos) + **Atividade 2** (até 2 pontos) + **Atividade 3** (até 2 pontos)
+ **Avaliação teórica** (até 4 pontos) = **Nota para composição da média**

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE – 2022**

TURMA: 9ºANO A

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR: EDEVAR

Turma: 9ºA Fund I

Disciplina: Educação Física

Professor: Edevar V. Martins Jr

_Atividade 1:

Esportes: atividades esportivas de rede/parede, de campo e taco, de invasão e de combate.

Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).

Experimentar novos movimentos e promover o ritmo e coordenação motora através da dança de acordo com coreografia para apresentação em festa junina.

Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a alta avaliação

Apostilas:

Utilizaremos quando necessário os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

OBS: Semana Avaliativa de 06/06 a 09/06.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Link Permanente: <https://meet.google.com/xzt-tvas-nhk>

Horário de início das aulas: 3ªf: 11:20