



CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1°BIMESTRE

Ensino Médio 3º ANO A

Disciplina: Língua Portuguesa – Gramática

Professor: Alcino Carlos de Melo

alcinocarlosm@bol.com.br

Atividade 1 : <u>Aplicação de questionário</u> sobre o conteúdo do Módulo 4: O Estudo da variação linguística e dos níveis da linguagem; as variantes sociais, regionais, as figuras de linguagens: metáfora, comparação, metonímia, sinestesia, ironia, eufemismo, personificação ou prosopopeia, hipérbole, antítese, gradação e paradoxo. Interpretações textuais diversas.

Data de aplicação no Grupo da sala: PORTUGUÊS 3º EM A: 15 de março.

Devolutiva: 15 de março / Tempo determinado de 2 horas a partir do horário da postagem.

Valor da Atividade: De Zero a 2,5.

Atividade 2 : Exercícios Classificatórios.

Data de aplicação: 15 de março. Valor de Zero a 2,5.

Conteúdo: Conceito de textos, intertextualidade e seus elementos: citação, paráfrase, paródia e estilização. Gêneros textuais e discursivos, funções de linguagem: apelativa, emotiva, fática, metalinguística, poética e informativa. Textos conotativos e denotativos, análise morfológica: substantivos e artigos, classificações e flexões.

Atividade 3: Avaliação Dissertativa-Objetiva.

Data de aplicação: 22 de março. Valor da Atividade; De Zero a 5,0.

Conteúdo: Conceito de textos, intertextualidade e seus elementos: citação, paráfrase, paródia e estilização. Gêneros textuais e discursivos, funções de linguagem: apelativa, emotiva, fática, metalinguística, poética e informativa. Textos conotativos e denotativos, análise morfológica: substantivos e artigos, classificações e flexões, e perguntas selecionadas do questionário aplicado na atividade 1.

Composição de Méd ia

A somatória das três atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e as notas alcançadas no Simulado Bimestral (De zero a 1,5), resultando na média bimestral.

Turma: 3°A Ens. Médio Disciplina: Educação Física Professor: Edevar V. Martins Jr

Atividade 1:

Atividade de Brincadeiras e Jogos: são atividades voluntárias realizadas em grupos, para fins de recreação e lazer, em que os participantes criam regras comum a todos. Caracterizam expressões culturais e a possibilidade de aprender sobre convivência social, atividades de alongamentos e exercícios de fortalecimentos muscular através das atividades de circuitos e com séries, com bolas de futsal como ferramenta pedagógica, piscina e estimular atividades física em casa através de planilhas e app para monitoramento.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento, organização e outros.

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a alto avaliação.

Apostilas:

Utilizaremos os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

OBS:

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) x 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Semana avaliativa será 18/03 a 21/03

TURMA: 3° EM A

Gislaine Rodrigues de Oliveira

ATIVIDADE 1: Produção de Texto

Observando as orientações do material didático, escrever um texto dissertativo argumentativo.

Publicar na plataforma Redação nota 1000 até o dia 01/04

V. 10,00

ATIVIDADE 2: Atividade em grupos_ Tema: Educação: desafios e perspectivas para o futuro

Objetivo: Promover uma reflexão crítica sobre o sistema educacional atual, discutindo os desafios enfrentados e as possíveis perspectivas para o futuro da educação.

Formato do debate:

Equipes: Grupo A e Grupo B.

Sugestões de pontos para debate:

- Financiamento da educação pública.
- Qualidade do ensino e formação de professores.
- Tecnologia na educação.
- Desigualdade de acesso à educação.
- Novos modelos educacionais e tendências globais.
- Papel da escola na formação integral dos alunos.
- Avaliação educacional e métodos de ensino-aprendizagem.

GRUPO C e D

Mídia e Democracia: o papel da imprensa na sociedade contemporânea

Objetivo: Promover uma reflexão crítica sobre a influência da mídia na democracia, discutindo questões como liberdade de imprensa, responsabilidade jornalística e manipulação da informação.

Sugestões de pontos para debate:

- Liberdade de imprensa versus responsabilidade jornalística.
- Bias e imparcialidade na cobertura jornalística.

- O papel das redes sociais na disseminação de notícias e informações.
- Fake news e desinformação.
- A concentração da mídia e seus efeitos na diversidade de opiniões.
- A influência da mídia nas eleições e no processo democrático.

Preparação: Cada grupo terá um tempo determinado para pesquisar e preparar argumentos relacionados ao tema. Eles devem identificar os principais desafios enfrentados pela educação atualmente e propor perspectivas para o futuro. Estrutura do debate: O debate será dividido em três partes:

- Apresentação inicial (5 minutos por equipe): Cada equipe terá 5 minutos para apresentar seus argumentos iniciais sobre os desafios e perspectivas para a educação.
- Rodadas de argumentação (3 rodadas, 3 minutos por equipe por rodada):
 Cada equipe terá a oportunidade de apresentar argumentos e contraargumentos sobre pontos específicos levantados pelo grupo adversário.
- Conclusão (2 minutos por equipe): As equipes terão 2 minutos para apresentar suas conclusões finais e destacar os pontos principais abordados durante o debate.

Mediação: Um moderador será designado para garantir que o debate seja conduzido de forma respeitosa e organizada. O moderador também poderá fazer perguntas para esclarecer pontos e estimular a discussão.

Avaliação: Após o debate, os alunos e o moderador podem discutir os pontos fortes e fracos de cada equipe, bem como as ideias mais relevantes apresentadas durante o debate.

Valor: 10 pontos

Data: 11/03/2023

Prova objetiva sobre os conteúdos aprendidos no bimestre

Data: 01/04

TURMA: 3° EM A - LITERATURA

Gislaine Rodrigues de Oliveira

ATIVIDADE 1:: Leitura do Conto "Nós matamos o cão tinhoso"	Luis Bernardo
Honwana	

Disponível no link:

disciplinas.usp.br/pluginfile.php/358847/modresource/content/1/HONANA20 20Nós20matamos20o20cão20tinhoso.pdf

Roteiro:

Após a leitura entregar manuscrito ou digitado relatório de leitura com capa contendo:

- Breve biografia do autor;
- Contexto de Produção;
- Breve resumo do enredo.
- Análise crítica (Opinião, relação da história com a sociedade, linguagem...)

Entrega: 01/04

V. 10,0

Atividade 2: Trabalho em duplas

Estudar sobre Trovadorismo e pesquisar letras de músicas que se aproximem tematicamente das cantigas líricas e satíricas. Fazer a exposição fazendo o paralelo entre as letras contemporâneas e as cantigas trovadorescas

Data: 06/04

Atividade 3 Resolução da satividades "Aprofundando o conhecimento"

Atividades das páginas 256 a 263 e 286 a 296 da apostila.

Data: Aula subsequente ao término do módulo.

V. 10,00

DISCIPLINA: Matemática

PROFESSOR: Gisleine Brasil |

ATIVIDADE 1: Organograma das Fórmulas e conceitos e pesquisas complementares .

Atividade a ser realizada no Canvas

ATIVIDADE 2: Desenvolvimento dos exercícios e atividades propostas em sala de aula.

ATIVIDADE 3: Avaliação Dissertativa e Objetiva

Datas: 15/03/2024

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1°BIMESTRE

Turma: 3° ano A-Ensino Medio- Disciplina: Artes Professora: Grazielly

ATIVIDADE 1 (30%)A NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 12/03

Pág 14, 15 e 16- Aprofundamento do Conhecimento

*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo

ATIVIDADE 2 (30%) A NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 19/03

Realizar um resumo informativo do Módulo 2 " A arte africana: A civilização egípcia antiga"

Entrega : 26/03

Aprofundando Conhecimento - Os alunos irão resolver exercícios objetivos ou discursivos, autorais, do Enem ou de exames vestibulares.

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1	Aula dialogada sobre Módulo 1 Pág. 3 a 6
Aula 2	Aula dialogada sobre Módulo 1 Pág. 7 a 12 e PH resolve
Aula 3	Aula dialogada Pág. 13 "Desenvolvendo Habilidades" e Atividade 1 e orientação Atividade 2
Aula 4	Entrega Atividade 2 e aula dialogada Pág. 28 e 30
Aula 5	Aula dialogada Pág. 33 e 39 "Antiguidade Clássica: Grécia e Roma parte 1"
Aula 6	Aula dialogada Pág. 39 e 50 "Antiguidade Clássica: Grécia e Roma parte 2"
Aula 7	Atividade 3

<u>COMPOSIÇÃO DA MÉDIA</u>: Nota dos instrumentos avaliativos (Atividade 1 até 3 pontos + Atividade 2 até 3 pontos + Atividade até 4 pontos) x 0,8 + Habilidades e Competências (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral .

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: História.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Atividade 1: Situação-Problema. Página: 159.

A ampliação da cidadania e a conquista de direitos de grupos historicamente marginalizados, principalmente na virada do século XX para o século XXI, não significaram a consolidação da democracia como ideal político no mundo. Em diversos países, a democracia enfrenta desafios e ameaças relacionados ao crescimento do pensamento autoritário.

Analise os principais desafios e problemas que colocam em risco a democracia em diversos locais do mundo.

Faça um trabalho escrito sobre o tema acima, de 20 a 30 linhas.

Em aula, converse com os colegas e professora sobre o trabalho realizado.

Esse trabalho poderá ser realizado em dupla ou trio.

Data: 08/03.

Atividade 2: Situação-Problema. Página: 235.

Responda às questões propostas na apostila em folha separada.

Essa atividade será realizada em aula e poderá ser feita em dupla ou trio.

Data: 20/03.

Atividade 3: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- Estado, sociedade e lutas políticas no mundo antigo
- A Europa medieval e o Islã;
- O nascimento da Europa moderna;
- O encontro dos mundos: América, África e Europa;
- América portuguesa: a origem no século XVI;
- América portuguesa: sociedade, conflitos e resistências no século XVII.
 Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 27/03.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 1°BIMESTRE

TURMA: 3 °A

DISCIPLINA: Física

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios envolvendo: Movimento Uniforme, Movimento Uniformemente Variado e Movimento Circular Uniforme(06/03)

ATIVIDADE 2: Atividade avaliativa composta por exercícios retirados da apostila.

Conteúdos: Leis de Newton e Força de atrito(21/03)

ATIVIDADE 3: Prova dissertativa elaborada com os conteúdos: Dinâmica do movimento Curvilíneo e Estática dos corpos sólidos(28/03)

Obs: As provas valem de 0 à 10

Composição de média

Será somada as notas das 3 atividades, em seguida será dividida por 3, multiplicado por 0,8 e somado com habilidades e competências.

MATEMÁTICA: GEOMETRIA E TRIGONOMETRIA

- Desafios lançados durante a aula: 1 desafio por módulo.
- : Matéria dada, matéria estudada....
- Classificação dos ângulos
- Retas cortadas por uma transversal
- Classificação dos triângulos quanto aos ângulos e retas
- Desigualdade triângular
- Pontos Notáveis do triângulo
- Seno, cosseno e tangente
- Ângulos notáveis
- Secante, cossecante e cotangente
- Lei do seno e Lei do cossseno
- Relações métricas do triângulo retângulo
- Altura do triângulo equilátero
- Diagonal do quadrado
- no dia da avaliação de Matemática
- Fichamento deverá ser
- Avaliação : 15/03/2024
- Conteúdo nos módulos 1 ao módulo 4

$$=$$
 $\begin{pmatrix} & + & + \\ & & \end{pmatrix}$ +competência e habilidade+simulado

Ps. Bônus será somado à media

MATEMÁTICA : Números e Álgebra

- Desafios lançados durante a aula: 1 desafio por módulo.
- : Matéria dada, matéria estudada....
- Multiplos e Divisores
- MMC e MDC
- Conversão de unidades de medidas (grandezas do dia a dia)
- Conjuntos Numéricos (naturais, inteiros, racionais e irracionais e reais), representando no diagrama, a relação de inclusão desses conjuntos.
- Intervalos dos números reais : suas representações
- no dia da avaliação de Matemática
- Fichamento deverá ser
- Avaliação : 15/03/2024
- Conteúdo nos módulos 1 ao módulo 4

Ps. Bônus será somado à media .

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo sergioluiz.camargojr@gmail.com

ATIVIDADE 1:
Projeto Pedagógico para Data Comemorativa:
Valentine's Day
Data:
27/02/2024
Justificativa:
- Valorizar nossos alunos por meio de diversas artes (música, encenação, dança, etc).
valorizar ricocco didrico por mole de diverede di tes (masica, ericoriação, dariga, etc).
Objetivos:
– Reconhecer o <i>Valentine's Day</i> como uma oportunidade de celebrar o amor e a amizade.
– Identificar o Valentine's Day como festa dos povos de língua inglesa e língua espanhola.
– Levar os alunos a reconhecer que o <i>Valentine's Day</i> é uma data similar ao Dia dos
Namorados, celebrada no dia 14 de fevereiro nos Estados Unidos e em alguns países de
língua inglesa e espanhola.
- Dar a oportunidade aos alunos para que possam demonstrar seus diversos talentos.
Conteúdos procedimentais:

 Relatar os principais fatos da história do Valentine's Day.
 Criar mural para as mensagens positivas de Valentine' s Day (amor/amizade).
 Ler algumas mensagens positivas escritas pelos alunos
– Enfeitar a escola com corações, mensagens, balões para a data em questão.
 Fotografar, filmar ou registrar o desenvolvimento do projeto.
 Valorizar e respeitar a diversidade cultural, dentro e fora do nosso país.
– Reconhecer a importância da integração entre os alunos de séries diferentes.
 Incentivar valores como determinação, amor, respeito, amizade e cooperação.
- Decoração colaborativa. Os alunos deverão trazer no dia 27/02/2024 os seguintes
materiais: uma cartolina branca, um papel color 7 vermelho, lápis de escrever, lápis de cor e canetinhas.
In all English-speaking countries, February 14th is a special day for people in love. It's not a
holiday, but it is a very good day for flower shops, sweet shops and card shops.
On this day, children write their names on cards with hearts on them, and give them to their
classmates and teachers. Usually every classroom in America in a school have a box with an opening on the top where children can mail their cards, decorated with pictures of hearts,
cupids and arrows.
Teenagers and adults give cards, presents and flowers to their boyfriends, girlfriends,
husbands and wives, or to someone whom they have fallen in love with. People usually do not sign these cards and a lot of time is spent in trying to guess who has sent them!

Nowadays, not only husbands, wives, boyfriends and girlfriends, but also grandparents, cousins, friends or even acquaintances take the occasion to express their affection for each other by sending a Valentine card. The tradition of Valentine's Day is the tradition of love. Celebrating it in many ways is custom that brings happiness into the lives of many people. It is a day for fantasy and caprice, and for the confession of tender emotion.

Valentine's Day

O , conhecido como o "Dia dos namorados", é comemorado na maioria dos países de língua inglesa no dia 14 de fevereiro. É um dia reservado para os apaixonados e amigos trocarem presentes, como chocolates, cartões e flores.

São Valentim foi um padre da Igreja católica que realizava secretamente casamentos dos soldados do exército do imperador Claudius II. Esse imperador não permitia que os seus soldados fossem casados, pois acreditava que soldados solteiros guerreavam melhor. Por essa desobediência, São Valentim foi preso e condenado à morte.

O Cupido é um símbolo dessa data, pois é filho de Vênus, a deusa romana do amor e da beleza. Ele sempre aparece nos cartões de *Valentine's Day*. Há outros símbolos para essa data: coração, flores vermelhas, laços e pombos.

- Hoje, nos Estados Unidos, cerca de um bilhão de cartões de Valentine's Day são enviados nessa data.
- Há cem anos, as crianças na Inglaterra costumavam vestir-se de adultos e cantar versos sobre essa data de porta em porta.
- Era crença popular que se cortasse uma maçã em duas partes e contasse o seu número de sementes; assim, seria possível prever quantos filhos teríamos.

Para sugestões de crafts e mais exercícios visite:

http://www.dltk-holidays.com/valentines

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc).
Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vistada
periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0
pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre
totalizando 10,0 pontos.
*/863,
Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.
Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos
A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
· · ·
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia a todos os alunos.
(Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE - 2024

TURMA: 3 º ANO A
DISCIPLINA: QUÍMICA

PROFESSOR: RENAN BERNARDI reenanbernardi@gmail.com

Atividade 1: Aula Invertida: Estrutura da matéria e Tabela Periódica

Conteúdo: A matéria é constituída por átomos, as unidades básicas e fundamentais que formam todos os elementos químicos conhecidos. Ao longo da história, cientistas têm investigado a natureza desses átomos e desenvolveram diferentes modelos para descrever sua estrutura.

A apresentação do conteúdo será resumida em:

- Exploração das diferentes teorias atômicas ao longo da história.
- Relação entre a estrutura dos átomos e as propriedades periódicas.
- Exploração da organização e dos padrões da tabela periódica.

Os grupos poderão ser formados entre dois e sete alunos, para apresentação. Caso o aluno não se sinta confortável em apresentar para a sala, poderá ser encaminhado o trabalho por escrito via e-mail ou impresso entregue de forma presencial.

Critérios de avaliação da apresentação dos grupos:

Clareza e organização;

Conteúdo e profundidade;

Criatividade e originalidade;

Autonomia e domínio do tema proposto;

Vale até 2 pontos

Data de aplicação: Entre 11 e 18 de março.

Vale até 2 pontos

Data de aplicação: Entre 11 e 25 de março.

Atividade 2: Avaliação Objetiva

Conteúdo: Reações e Estequiometria.

Vale até 6 pontos

Data de aplicação: 01 de abril.

Atividade 3: Prática de laboratório e atividades da apostila

Conteúdo: Durante o bimestre, serão realizadas atividades diversas, divididas entre sala de aula, laboratório e tarefas para a casa. Todas estas atividades não possuem data específica, pois ocorrerão de acordo com o ritmo de cada turma, no entanto, as atividades serão aplicadas no decorrer de todo o bimestre, será feita avaliação individual de cada aluno, contabilizando sua participação, comportamento, pontualidade na entrega de atividades, caderno entre outros aspectos do dia a dia.

Vale até 2 pontos

Data de aplicação: 02 de fevereiro a 03 de abril.

Composição de Média

A somatória das atividades será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota do Simulado; resultando na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

1º BIMESTRE - 2024

TURMA: 3ºANO ENSINO MEDIO

DISCIPLINA: GEOGRAFIA PROFESSORA: ELISABETE

elisa.leticia.riki@gmail.com

ATIVIDADE 1: ATIVIDADE REALIZADA EM SALA CAÇA PALAVRAS SOBRE ESTADOS E CAPITAIS VALENDO 0 A 4 PONTOS

Atividade 2: AVALIAÇÃO BIMESTRAL COM TODA A MATERIA REALIZADA EM SALA DE AULA COM O AUXÍLIO DO MATERIA DIDATICO UP

Data:19/03/2024

ATIVIDADE 3: TRABALHO DE PESQUISA REALIZADA E ENTREGUE PELOS ESTUDANTES I

TEMA: CLIMA E AS MUDANÇAS CLIMATICAS DO PLANETA CAUSAS E CONSEQUENCIA PARA OS SERES VIVOS

CAPA

CONTRACAPA

SUMARIO

INTRODUÇÃO

CONCLUSÃO

BIBLIOGRAFIA

Deverá ser impresso conter capa, com nome completo, nome da escola, título, nome da disciplina e ano. Se impresso deverá usar fonte Arial, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5 e justificado. se manual respeitar os parágrafos. Poderá ser usado imagens com legendas para compor a pesquisa.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DE MDIA

1 BIMESTRE -2024

TURMA: 3º ANO - MÉDIO DISCIPLINA: BIOLOGIA

PROFESSOR: RODRIGO FUNGARO

Ativida de 1 (nota 0 -10)

Entrega: 18/03/2024

Lista de exercícios:

Os alunos responderão uma lista de exercícios referente ao capítulo — A COMPOSIÇÃO QUIMICA DOS SERES VIVOS, que estão disponíveis nas páginas 363, 364, 365, 366, 367 e 368.

Atividade 2 (0 -10)

Entrega: 25/03/2024

Lista de exercícios:

Os alunos responderão uma lista de exercícios referente ao capítulo – CITOLOGIA I, que estão disponíveis nas páginas 400, 401, 402, 403, 404, 405 e 406.

Prova (0-10)

Data: 27/03/2024

Avaliação bimestral referente a os temas discutidos em aula.

- 1) HISTOLOGIA ANIMAL II SANGUE, LINFA E TECIDOS MUSCULAR E NERVOSO
- 2) FISIOLOGIA ANIMAL I NUTRIÇÃO E DIGESTÃO

Requisito para Habilidades e competências: Participação em aula, entrega correta das atividades propostas.

