

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

Ensino Médio 1º ANO

Disciplina: Língua Portuguesa

Professor: Alcino Carlos de Melo

Atividade 1: Exercícios de Fixação Classificatórios. Vale de Zero a 4,0. Data de aplicação: 29 de Maio.

Conteúdo: Os aspectos estilísticos e expressivos das linguagens; o estudo das variações lexicais vistas pelos contextos sintáticos e semânticos; Variações linguísticas: Geográfica, Histórica, Social e de Estilo. As circunstâncias adverbiais, suas classificações e atribuições das interjeições e diversos textos. Elementos de conexão textual: Preposições (acidentais e essenciais) e as conjunções coordenadas e subordinadas.

Atividade 2: Avaliação Objetiva / Dissertativa. Vale de Zero a 6,0. Data de aplicação: 12 de junho.

Conteúdo: O estudo dos elementos de conexão textual: Preposições (acidentais e essenciais), As Conjunções Coordenadas e Subordinadas na utilização do Período Composto Subordinado referente às classificações das Orações Adverbiais. A equivalência de sentido entre as preposições e as conjunções.

Composição de Média

A somatória das duas atividades será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

Disciplina: Matemática I

Professor: Mavíael dos Santos Silva

maviaels314@gmail.com

MATEMÁTICA I

Atividade 1: Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulos 07 e 08.

Conteúdo: Expressões algébricas, Resolução de equação do 1º grau, Problemas modelados por equações do 1º grau, Definição de função de 1º grau, Função linear e proporcionalidade, Taxa de variação e relação entre grandezas.

Data da Aplicação: 12 de maio. **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Matemática I: Módulos 09, 10 e 11:

Conteúdo: Gráfico da função de 1º grau; Coeficiente angular e linear; Zero da função de 1º grau; Crescimento e decrescimento da função; Estudos dos sinais da função; Propriedade distributiva; Termo em evidência e agrupamento; Quadrado da Soma e Quadrado da Diferença; Produto de Stevin; Soma e Produto.

Data de Aplicação: 11 de junho. **Valor:** De zero a dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE 2025**

Turma: 1ºB ENSINO MÉDIO
Disciplina: Educação Física
Professor: Edevar V. Martins Jr

Atividade 1: Esportes Handebol

Categoria que reúne as modalidades que se caracterizam por buscar efetuar o maior número de gols na equipe adversária.

Esportes de Invasão ou territorial

Conjunto de modalidades que se caracterizam por comparar a capacidade de uma equipe introduzir ou levar uma bola (ou outro objeto) a uma meta ou setor da quadra/ campo defendida pelos adversários (gol, etc.), protegendo, simultaneamente, o próprio alvo, meta ou setor do campo utilizando o handebol como recurso pedagógico.

Experimentar novos movimentos e promover o ritmo e coordenação motora através da dança de acordo com coreografia para apresentação em festa junina.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento, organização e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a autoavaliação

Aprofundamentos de estudo:

Utilizaremos os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

OBS: Série Avaliativa em 11/06.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Horário de início das aulas: 2ªf: 11h20

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

Turma: 1º ano A-Ensino Medio- **Disciplina:** Arte **Professora:** Grazielly

ATIVIDADE 1 (30% DA NOTA BIMESTRAL) Entrega: 05/05 Atividade sobre Arte Gótica
ATIVIDADE 2 (40% DA NOTA BIMESTRAL) Entrega: 26/05 Atividade Sobre perspectiva Materiais: Folha sulfite, Lápis grafite, canetinha e lápis de cor <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo</i>
ATIVIDADE 3 (30% DA NOTA BIMESTRAL) Atividade prática para festa Junina

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1 - 07/04	Aula dialogada sobre a Música no Barroco E no renascimento
Aula 2 - 14/04	Aula dialogada sobre: Arte Gótica
Aula 3 - 28/04	Atividade 1
Aula 4 - 05/05	Atividade 1
Aula 5 - 12/05	Aula dialogada sobre: Perspectiva
Aula 6 - 19/05	Atividade 2
Aula 7 - 26/05	Atividade 2
Aula 8 - 02/06	Atividade Prática Festa Junina
Aula 9 - 09/06	Atividade Prática Festa Junina
Aula 10 - 16/06	Atividade de pintura com a técnica zentangle

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 3 pontos + **Pintura** até 4 pontos + **Atividade 3** até 3 pontos +) $\times 0,8$ + Habilidades e Competências (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

TURMA: 1ºA

DISCIPLINA: Física

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios, elaborados com questões do Enem (Dinâmica e as Leis de Newton)

Estudar módulos 7 e 8.

Data: 30/05/2025

ATIVIDADE 2: Prova bimestral (Força de atrito e plano inclinado)

Estudar módulos 9 e 10.

Data: 20/06/2025

ATIVIDADE 3: Trabalho em grupo (máximo 4 pessoas).

Leis de Kepler: Cada deverá explicar sobre as 3 leis de Kepler e o trabalho deverá conter um exercício resolvido sobre uma das leis.

Data Limite de entrega: 20/06/2025

As duas atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades/competências e simulado.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: História.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

- A América portuguesa no século XVI - 24/04.
- A América portuguesa no século XVII - 15/05.
- A América portuguesa no século XVIII - 22/05.
- Crise do sistema colonial na América portuguesa - 12/06.
- Revolução Inglesa e Industrial - 26/06.
- O Iluminismo - 26/06.

Atividade 1: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil.

Data: 08/05 e 09/05.

Atividade 2: Estudo Orientado (módulos 1, 2 e 3).

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades.

Datas:

Módulo 7 - 07/05 a 12/05.

Módulo 8 - 14/05 a 19/05.

Módulo 9 - 21/05 a 26/05.

Atividade 3: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- A América portuguesa no século XVI.
- A América portuguesa no século XVII.
- A América portuguesa no século XVIII.

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 30/05.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo sergioluiz.camargojr@gmail.com

1. Título do Projeto

English Artist/Band Presentation Video Project

2. Objetivos do Projeto

Desenvolver habilidades de comunicação em inglês: Todos os integrantes do grupo praticarão a fala em inglês durante a apresentação.

Aprender sobre cultura musical e biografia de artistas: Selecionar um cantor, cantora ou banda que se apresente em inglês e pesquisar informações relevantes sobre sua trajetória.

Utilizar ferramentas digitais: Aprender a gravar, editar e postar um vídeo no YouTube com privacidade, utilizando o recurso de “não listado”.

3. Organização do Grupo

Número de Participantes: Até 5 pessoas.

Divisão de Tarefas:

Pesquisador(a): Responsável por coletar todas as informações biográficas e culturais sobre o artista/banda.

Roteirista(s): Elaborar o roteiro em inglês, garantindo que todos os tópicos obrigatórios sejam abordados, como:

Data de nascimento

Idade

Lugar de nascimento

Nacionalidade

Tipo de música (gênero)

Principais momentos da carreira e conquistas

Aspectos da vida pessoal (quando pertinente e de forma respeitosa)

Apresentador(es): Cada integrante deverá ter uma parte do vídeo narrada em inglês (não é obrigatório aparecer em frente à câmera, podendo usar voz off, fotos, imagens e vídeos de apoio).

Editor(a) de Vídeo: Responsável pela edição, inserção de fotos (do artista ou banda) e montagem final do vídeo.

Coordenador(a) Técnico: Responsável por garantir que o vídeo esteja dentro do tempo estipulado (3 a 4 minutos) e, posteriormente, realizar o upload no YouTube como “não listado”.

4. Conteúdo a Ser Abordado no Vídeo

Informações Biográficas do artista ou banda a serem gravados em INGLÊS:

Data de nascimento e idade

Local de nascimento e país

Origem familiar (informações relevantes sobre os pais, se disponíveis e apropriadas)

Carreira e Vida Profissional:

Início da carreira e primeiros passos na música

Principais conquistas, prêmios, ou álbuns/canções de destaque

Tipo de música que canta e estilo musical

Eventos importantes, turnês ou colaborações

Aspectos da Vida Pessoal:

Informações interessantes que ajudem a humanizar o artista (hobbies, causas sociais, etc.), respeitando a privacidade e a relevância das informações.

Elementos Visuais:

Inserir imagens ou fotos oficiais do artista ou banda durante a apresentação.

Se possível, incluir trechos de vídeos ou entrevistas (respeitando direitos autorais) para ilustrar pontos importantes.

DATA DE ENVIO DO TRABALHO: 30/05/2025 ATÉ AS 23:59. Não serão aceitos trabalhos entregues após a data limite.

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vista periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

Entrega do dia 11/06 ao dia 14/06 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camargojr@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizado no portal Plurall. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **28/05** a todos os alunos.

Conteúdos abordados:

- Modal Verbs: Can, could, must, should, may
- Text Understanding

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) = média final.

3

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE 2025**

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Química.

PROFESSOR: Gabriela Sales | gabisilvasales@hotmail.com

Conteúdo do bimestre:

- Radioatividade I - 11/04;
- Radioatividade II - 24/04;
- Ligações químicas I - 09/05;
- Ligações químicas II – 16/05;
- Ligações químicas III – 23/05;
- Interações intermoleculares – 06/06.

Atividade 1: Estudo Orientado- Módulos 7 e 8.

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades.

Módulo 7: 07/05 à 13/05

Módulo 8: 14/05 à 20/05

Atividade 2: Relatório de aula prática.

Aula prática sobre propriedades de compostos iônicos será realizada em 15/05 e o relatório deverá ser

entregue em 22/05.

Atividade 3: Avaliações.

Avaliação sobre ligações químicas- 29/05 (5,0)

Avaliação sobre interações intermoleculares- 13/06 (5,0)

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º ANO EM

DISCIPLINA: Biologia

PROFESSORA: Andreia Cristina

e-mail: andreiao@prof.educacao.sp.gov.com

Atividade 1: Avaliação Divisão celular mitose e meiose.

Data: 23/05/2025

Atividade 2: Atividade Histologia animal.

Data: 28/05/2025

Atividade 3: Seminário: Estudo dirigido – glândulas endócrinas e exócrinas.

Data: 06/06/2025

Composição de Média

Ambas as atividades valem de 0 a 10. Logo, somam-se as 2 notas, divide por 2, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências, e simulado

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

Turma: 1º Ano A.

Disciplina: Língua Portuguesa – Produção de Texto.

Professora: Karla Cruz de Siqueira Vidal.

Vidalkarla1984@gmail.com

Atividade 1: Atividade Avaliativa

Data da Aplicação: 12/05/2025

Vale: De Zero a 10,0.

Conteúdo: Durante esta atividade, serão abordados os seguintes conteúdos: Análise de temas/ Diferença entre o assunto e o tema nos textos/ Redação em foco. Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

Atividade 2: Avaliação Bimestral

Data da Aplicação: 02/06/2025.

Vale: De Zero a 10,0.

Conteúdo: A avaliação do aprendizado será realizada em sala de aula com questões dissertativas e objetivas. O conteúdo ocorrerá de acordo com o assunto já estudado na apostila volume 2. Os temas serão passados aos estudantes na semana de retomada do conteúdo.

Atividade 3: Redação Simulado PH

Data Aplicação: 16/06/2025.

Vale: Zero a 10,0.

Conteúdo: Nesta atividade os estudantes irão realizar a redação do simulado do PH em sala. Será avaliado Coesão Coerência/ introdução, desenvolvimento e Conclusão/ Gramática/ Estrutura.

Composição da média

A somatória das três atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

Turma: 1º Ano A.

Disciplina: Língua Portuguesa – Produção de Texto.

Professora: Karla Cruz de Siqueira Vidal.

Vidalkarla1984@gmail.com

Atividade 1: Atividade Avaliativa.

Data da Aplicação: 09/06/2025

Vale: De Zero a 10,0.

Conteúdo: Durante esta atividade, serão abordados os seguintes conteúdos: Cidadania e participação social/ Expressões Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

Atividade 2: Redação Simulado PH

Data Aplicação: 16/06/2025.

Vale: Zero a 10,0.

Conteúdo: Nesta atividade os estudantes irão realizar a redação do simulado do PH em sala. Será avaliado Coesão Coerência/ introdução, desenvolvimento e Conclusão/ Gramática/ Estrutura.

Composição da média

A somatória das duas atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

Disciplina: Matemática	Professora: M. Nana Inoue
-------------------------------	----------------------------------

- **Atividade 1: (0,0 a 10,0 pontos)**
- Tarefas realizadas em aula , em casa (LC) e desafios lançados durante a aula.

Atividade 2:(0,0 a 10,0 pontos)

PESQUISA : TEOREMA DE TALES E TRIÂNGULOS SEMELHANTES

- Teorema de Tales
- Triângulos Semelhantes
- Teorema Fundamental da Semelhança
- **Entregar 20/05/2025** (no dia da avaliação)
- Pesquisa **manuscrita** e com capa

Atividade 3: (0,0 a 10,0 pontos)

- Avaliação : 20/05/2025
- Conteúdo : Polígonos e Teorema de Tales (módulo 7, 8 e 9)

COMPOSIÇÃO DA NOTA DO 2º BIMESTRE

$$MÉDIA = \left(\frac{Atividade1 + Atividade2 + Atividade3}{3} \right) . 0,8 + \text{competência e habilidade} + \text{simulado}$$

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE 2025**

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Eletiva - Saberes em atividades, ENEM, preparação para vestibulares.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Atividade 1: Projeto Feira Cultural

Tema: Povos Indígenas.

Leitura do bimestre:

KRENAK, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo. Editora Companhia Das Letras, 2020.

Durante o bimestre, os estudantes serão avaliados da seguinte forma:

Participação da leitura proposta;

Organização e empenho ao realizar as atividades relacionadas ao projeto.

Atividade 2: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 2º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Filosofia.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

A Filosofia socrática - 25/04.

A Filosofia platônica - 13/06.

A Filosofia aristotélica - 13/06.

Atividade 1: Projeto Feira Cultural

Tema: Povos Indígenas.

Leitura do bimestre:

KRENAK, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo. Editora Companhia Das Letras, 2020.

Durante o bimestre, os estudantes serão avaliados da seguinte forma:

Participação da leitura proposta;

Organização e empenho ao realizar as atividades relacionadas ao projeto.

Atividade 2: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

A Filosofia socrática

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 30/05.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE 2025**

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Química.

PROFESSOR: Gabriela Sales | gabasilvasales@hotmail.com

Conteúdo do bimestre:

- Oxirredução e reações inorgânicas- 11/04;
- Funções inorgânicas: óxidos - 25/04;
- Funções inorgânicas: - 09/05;
- Funções inorgânicas: – 16/05;
- Relações numéricas– 30/05;
- Estequiometria – 13/06.

Atividade 1: Estudo Orientado- Módulos 8, 9 e 10.

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades.

Módulo 8: 14/05 à 20/05

Módulo 9: 21/05 à 27/05

Módulo 10: 28/05 à 03/06

Atividade 2: Lista de exercícios

Exercícios sobre cada módulo que serão realizados em sala e entregues ao final da aula.

Atividade 3: Avaliação.

Avaliação sobre funções inorgânicas- 23/05

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE 2025**

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernandogeo@gmail.com

Atividade 1: Estudo Orientado Plurall

Conteúdo: A GEOGRAFIA DA PRODUÇÃO DE ENERGIA – Módulo 7

Data de Aplicação: 30-04

Valor: De Zero a Dez

Atividade 2: Atividade Avaliativa

Conteúdo: Questões para serem respondidas individualmente com consulta

Data de Aplicação: 14-05

Valor: De Zero a Dez

Atividade 3: Avaliação

Conteúdo: baseado nos temas estudados ao longo do bimestre através dos módulos.

Data de aplicação: 11-06

Valor: De Zero a Dez

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
2º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Língua Portuguesa (Literatura)

Professores: Edsonia Lopes dos Santos

edsonialopes@gmail.com

Atividade 1: Estudo orientado Plurall pH 06

Introdução à Literatura.

Vale 10 pontos.

Data de entrega: 06/05

Atividade 2: Estudo orientado Plurall pH 09

Gênero narrativo.

Vale 10 pontos.

Data de entrega: 26/05

* **ATENÇÃO:** As datas indicadas são as **datas limite** para realizar as atividades na plataforma Plurall.

Atividade 3: Análise literária.

Gênero narrativo; gênero lírico e outros gêneros.

Vale 10 pontos.

Data da atividade: 11/06/2025

Composição da média:

$$\frac{(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3})}{3} \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$$