

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE 2025

DISCIPLINA: Ciências Físicas e Biológicas

Professor: Adalberto Bergamasco.

05/05 - Aula de laboratório (destilação simples, decantação) Vale de 0 a 10 pontos

19/05 - Aula de laboratório simulação de tratamento de água (material 2 garrafas pets de 2 litros, areia grossa, areia fina (punhado) carvão ativado, algodão, pedras médias

26/05/ Trabalho - Tema: A poluição na minha cidade. Vale de 0 a 10 pontos

Objetivo: Compreender os diferentes aspectos da poluição na cidade e expressar esse conhecimento de forma criativa e informativa através da produção de cartazes para conscientização.

Avaliação:

A avaliação será contínua e formativa, considerando:

Participação nas discussões e atividades de planejamento.

Criatividade e organização visual do cartaz.

Clareza e pertinência da mensagem transmitida no cartaz.

Apresentação e explicação do cartaz para a turma.

02/06 - Avaliação formativa. Dissertativa e objetiva – Vale de 0 a 10 pontos

Módulo 8 – separação de misturas

Módulo 9 – água fundamental para a vida

Módulo 10 – Poluição e tratamento da água.

Composição da média.

$(atividade1 + aula\ prática\ 2 + avaliação3) \times 0,8 + Habilidades\ e\ competência = média$

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE 2025

Turma: 6ºA FUNDAMENTAL II

Disciplina: Educação Física

Professor: Edevar V. Martins Jr

Atividade 1:

Esportes: atividades esportivas de marca, de precisão, de invasão e técnico-combinatórios.

Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).

Experimentar novos movimentos e promover o ritmo e coordenação motora através da dança de acordo com coreografia para apresentação em festa junina.

Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a autoavaliação.

Aprofundamentos de estudo:

Utilizaremos quando necessário os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

OBS: Série Avaliativa em 10/06.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$

3

Horário de início das aulas: 3ªf: 9h20 – 4ªf: 10h30 -

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE 2025

Disciplina: Língua Portuguesa (Gramática)

Professores: Edsonia Lopes dos Santos

edsonialopes@gmail.com

Atividade 1: Estudo orientado Plurall

O estudante deverá realizar ao menos um dos estudos orientados disponíveis na plataforma. Será contabilizada a maior nota.

21/04 Flexão dos substantivos pH 05;

05/05 Relação ente palavras pH 06;

12/05 Acentuação pH 07;

Vale 10 pontos.

Atividade 2: Estudo orientado Plurall

O estudante deverá realizar ao menos um dos estudos orientados disponíveis na plataforma. Será contabilizada a maior nota.

19/05 Artigo pH 08;

26/05 Adjetivo I pH 09;

09/06 Adjetivo II pH 10;

Vale 10 pontos.

* **ATENÇÃO:** As datas indicadas são as **datas limite** para realizar as atividades na plataforma Plurall.

****Atividade extra - Projeto de leitura:** *Matilda*, Roald Dahl.

Leitura conjunta e roda de conversa sobre o livro. A participação ativa nas leituras e discussões servirá à recuperação contínua e poderá somar até dois pontos extras na média de Gramática.

Composição de média de Língua Portuguesa:

(Atividade 1 Gra + Atividade 2 Gra + Atividade 1 PT + Atividade 2 PT) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

Cronograma detalhado para composição da média

2º Bimestre 2025.

Turma: 6º Ano A.

Disciplina: Língua Portuguesa – Produção de Texto.

Professora: Karla Cruz de Siqueira Vidal

Vidalkarla1984@gmail.com

Atividade 1: Atividade Avaliativa

Data da Aplicação: 16/05/2025

Vale: De Zero a 10.0

Conteúdo: Durante esta atividade, serão abordados os seguintes conteúdos: Ficção e verossimilhança/ histórias fantásticas/ diferença entre conto x romance. Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

Atividade 2: Avaliação Bimestral

Data da Aplicação: 13/06/2025.

Vale: De Zero a 10.0

Conteúdo: A avaliação do aprendizado será realizada em sala de aula com questões dissertativas e objetivas. O conteúdo ocorrerá de acordo com o assunto já estudado na apostila volume 2. Os temas serão passados aos estudantes na semana de retomada do conteúdo.

Composição da média

A somatória das duas atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE 2025

Turma: 6º Ano A.

Disciplina: Língua Portuguesa

Professoras: Edsonia Lopes dos Santos e Karla Cruz de Siqueira Vidal

Atividade 1: Gincana histórica

O ofício do historiador e do arqueólogo; fontes históricas; primeiros grupos humanos; Período Neolítico e Mesopotâmia.

Vale 10 pontos.

Data da entrega: 29/04/2025

Atividade 2: Prova

Povoamento da América; povos ameríndios; primeiros habitantes do Brasil; África: diversidade étnica e fontes.

Vale 10 pontos.

Data da atividade: 13/05/2025

Atividade 3: Tour virtual pelas civilizações antigas

Em grupos, os estudantes deverão pesquisar e preparar uma apresentação sobre uma das civilizações antigas estudadas ao longo do bimestre.

Vale 10 pontos.

Data da atividade: 10/06/2025

Composição da média:

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE 2025

TURMA: 6º ano - Ensino Fundamental II

DISCIPLINA: Geografia.

PROFESSORA: Beatrice Mathey | beatricegeografia@gmail.com

Conteúdo do 2º bimestre:

- *Processos externos e formas da Terra- mód 8 - 14/04 e 25/04*
- *Fenômenos atmosféricos - mód 9 - 28/04 e 05/05*
- *Geografia do clima - mód 10 - 09/05 e 16/05*
- *Águas do planeta Terra - mód 11 - 19/05*
- *Geografia das águas - mód 12 - 26/05 e 30/05*
- *Principais biomas terrestres - mód 13 - 09/06*
- *Desafios ambientais contemporâneos - mód 14 - 13/06*

Atividade 1 - valendo de 0 a 10 :

"A História de uma Gota d'Água":

- Escrever (pode ser em folha, cartaz ou como preferir) uma história criativa do ponto de vista de uma gota d'água em sua jornada pelo ciclo hidrológico (referência módulo 11 da apostila - caderno 2)

Data da entrega : dia 02/06

Atividade 2- valendo de 0 a 10:

"Investigação dos Biomas Brasileiros":

- *Em grupo - Cada grupo pesquisa um bioma brasileiro que será sorteado pela professora: Amazônia, Caatinga, Cerrado, Mata Atlântica, Pampa, Pantanal, e apresenta suas características únicas, a biodiversidade, os impactos do desmatamento e as tentativas de preservação.*

Data da apresentação: dia 27/06

Atividade 3:

Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

- A avaliação será realizada em sala e no horário da aula, as questões serão objetivas, ou seja, alternativas e dissertativas, referente ao conteúdo trabalhado em sala de aula durante o segundo bimestre, os temas se encontram no material Ph de geografia dos módulos 8 ao 14.

Data da avaliação: dia 23/06

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE 2025

TURMA: 6º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo sergioluiz.camargojr@gmail.com

1. Título do Projeto

English Artist/Band Presentation Video Project

2. Objetivos do Projeto

Desenvolver habilidades de comunicação em inglês: Todos os integrantes do grupo praticarão a fala em inglês durante a apresentação.

Aprender sobre cultura musical e biografia de artistas: Selecionar um cantor, cantora ou banda que se apresente em inglês e pesquisar informações relevantes sobre sua trajetória.

Utilizar ferramentas digitais: Aprender a gravar, editar e postar um vídeo no YouTube com privacidade, utilizando o recurso de “não listado”.

3. Organização do Grupo

Número de Participantes: Até 5 pessoas.

Divisão de Tarefas:

Pesquisador(a): Responsável por coletar todas as informações biográficas e culturais sobre o artista/banda.

Roteirista(s): Elaborar o roteiro em inglês, garantindo que todos os tópicos obrigatórios sejam abordados, como:

Data de nascimento

Idade

Lugar de nascimento

Nacionalidade

Tipo de música (gênero)

Principais momentos da carreira e conquistas

Aspectos da vida pessoal (quando pertinente e de forma respeitosa)

Apresentador(es): Cada integrante deverá ter uma parte do vídeo narrada em inglês (não é obrigatório aparecer em frente à câmera, podendo usar voz off, fotos, imagens e vídeos de apoio).

Editor(a) de Vídeo: Responsável pela edição, inserção de fotos (do artista ou banda) e montagem final do vídeo.

Coordenador(a) Técnico: Responsável por garantir que o vídeo esteja dentro do tempo estipulado (3

a 4 minutos) e, posteriormente, realizar o upload no YouTube como “não listado”.

4. Conteúdo a Ser Abordado no Vídeo

Informações Biográficas do artista ou banda a serem gravados em **INGLÊS**:

Data de nascimento e idade

Local de nascimento e país

Origem familiar (informações relevantes sobre os pais, se disponíveis e apropriadas)

Carreira e Vida Profissional:

Início da carreira e primeiros passos na música

Principais conquistas, prêmios, ou álbuns/canções de destaque

Tipo de música que canta e estilo musical

Eventos importantes, turnês ou colaborações

Aspectos da Vida Pessoal:

Informações interessantes que ajudem a humanizar o artista (hobbies, causas sociais, etc.), respeitando a privacidade e a relevância das informações.

Elementos Visuais:

Inserir imagens ou fotos oficiais do artista ou banda durante a apresentação.

Se possível, incluir trechos de vídeos ou entrevistas (respeitando direitos autorais) para ilustrar pontos importantes.

DATA DE ENVIO DO TRABALHO: 30/05/2025 ATÉ AS 23:59. Não serão aceitos trabalhos entregues após a data limite.

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vistada periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

Entrega do dia 12/06 ao dia 14/06 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camarqoir@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizado no portal Plurall. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **29/05** a todos os alunos.

Conteúdos abordados:

- Seasons
- American currency (coins + bills)
- Text Understanding

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) = média final.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2º BIMESTRE 2025

Disciplina: Filosofia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernando81@hotmail.com

Atividade 1: Atividade escrita

Conteúdo: Texto informativo sobre o princípio da Filosofia

Data da Aplicação: 29-04 **Valor:** De Zero a Dez.

Atividade 2: Atividade dialogada e escrita.

Conteúdo: Análise sobre trechos do livro: Vamos pensar um pouco.

Data de Aplicação: 13-05 **Valor:** De Zero a Dez.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

2° BIMESTRE 2025

TURMA: 6 °A

DISCIPLINA: Matemática

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios (Geometria e Polígonos)

Estudar módulos 8 e 9.

Data: 06/05/25

ATIVIDADE 2: Atividade avaliativa com os conteúdos: Triângulos, quadriláteros, medidas de comprimento e área.

Estudar os módulos 10 e 11.

Data: 30/05/2025

ATIVIDADE 3: Prova com os conteúdos (Estudo das frações e operações com frações)

Estudar módulos 13 e 14.

Data: 17/06

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências e simulado

2º BIMESTRE 2025

Professora: Grazielly Turma: 6º A - Ensino Fundamental II

ATIVIDADE 1 (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 24/04

Criação de um cotidiáfono

Materiais: Papel Sulfite, régua, lápis grafite, lápis de cor.

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

Tarefa para casa: (20 % DA NOTA BIMESTRAL)

Módulo 2 e 3

**Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo*

ATIVIDADE 3 (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Data: 12/06

Criação de um podcast sobre arte e educação ambiental

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1 - 10/04	Aula dialogada sobre Os sons e o ambiente e explicação da ATIVIDADE 1
Aula 2 - 17/04	Teoria e Técnica 1 Propriedades sonoras e Teoria e técnica 2: Registro Musical
Aula 3 - 24/04	Atividade 1 - Entrega e apreciação dos instrumentos
Aula 4 - 08/05	Diálogos e Conexões- Poluição Sonora e Registro e reflexões
Aula 5 - 15/05	Aula dialogada sobre Os espaços da dança
Aula 6 - 22/05	Teoria e Técnica- Corêutica: O estudo do espaço por Rudolf Laban
Aula 7 - 29/05	Diálogos e Conexões: Dança além dos espaços óbvios : Registro e reflexões
Aula 8 - 05/06	Atividade 2

Aula 9 - 12/06	Atividade 2
----------------	--------------------

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 4 pontos + **Tarefa para casa** até 2 pontos + **Atividade 2** até 4 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= **Média Bimestral**