

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

Ensino Médio 1º ANO A

Disciplina: Língua Portuguesa
Professor: Alcino Carlos de Melo

Atividade 1: Exercícios Classificatórios. Vale de Zero a 4,0. Aplicação: **12/09/25**

Conteúdo: Módulo 14: O estudo dos pronomes pessoais, suas funções discursivas, efeito de sentido e norma padrão. Módulo 16: Conceitos e Características dos Pronomes Possessivos, Demonstrativos e Indefinidos; aspectos morfossintáticos, semânticos e discursivos.

Atividade 2: Prova Objetiva / Dissertativa. Vale de Zero a 6,0. Aplicação: **23/09/25**.

Conteúdo: A utilização dos Pronomes Demonstrativos e suas referências anafóricas e catafóricas. As variações semânticas dos pronomes indefinidos em relação a sua posição frasal. Módulo 18: O pronome relativo na organização textual. Tipos, valores e empregos dos pronomes relativos.

Composição de Média

A somatória das atividades aplicadas será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado será acrescida a nota de Habilidades e Competências, que podem variar de 0,5 a 2,0 pontos, e a nota obtida do Simulado; resultando assim na média bimestral.

Observação Importante: Recuperação Contínua.

- Após o fechamento das notas acima, caso o educando não tenha obtido nota suficiente para o alcance da média bimestral, serão adotados dois procedimentos de apoio:

Primeiro: O acréscimo da média das atividades extras enviadas ao grupo de Língua Portuguesa durante o referido bimestre.

Segundo: Aplicação de atividade sobre os conteúdos de maior dificuldade de aprendizado durante o bimestre. (A nota máxima para essa atividade terá variação individual de acordo com tais necessidades).

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

Disciplina: Matemática I

Professor: Maviael Santos

maviaels314@gmail.com

MATEMÁTICA I

Atividade 1: Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulos 13 e 14.

Conteúdo: Definição de função polinomial do 2º grau; Zeros da função polinomial do 2º grau; Forma fatorada da função polinomial do 2º grau; Gráfico de função polinomial do 2º grau; Estudo da concavidade do gráfico da função do 2º grau; Intersecção do gráfico com os eixos cartesianos e Coordenadas do vértice da parábola.

Data da Aplicação: 18 de agosto. **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Matemática I: Módulos 16 e 17:

Conteúdo: Inequações do 1º e do 2º grau; Inequação produto; Inequação quociente; Operações com potências: multiplicação, divisão e potência de potência; Potências com expoentes fracionários ; Operações básicas de radicais; Racionalização de frações.

Data de Aplicação: 15 de setembro. **Valor:** De zero a dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE – 2025**

TURMA: 1ºANO EM
DISCIPLINA: Biologia
PROFESSORA: Andréia Cristina
e-mail: andreiao@prof.educacao.sp.gov.com

Atividade 1: Lista de exercícios

Data: 21/08/2025 – Sistema muscular e esquelético

Atividade 2: Prova -Sistema endócrino II

Data: 28/08/2025

Atividade 3: Seminário apresentação em dupla.

Data: 25/09/2025

Composição de Média

Ambas as atividades valem de 0 a 10. Logo, somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se às habilidades e competências, e simulado.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE – 2025**

Turma: 1ºA Ensino Médio
Disciplina: Educação Física
Professor: Edevar Vilela. Martins Jr

Atividade 1: Práticas Corporais de Ginásticas

Ginástica Geral

Também conhecida como ginástica para todos, reúne as práticas corporais que têm como elemento organizador a exploração das possibilidades acrobáticas e expressivas do corpo, a interação social, o compartilhamento do aprendizado e a não competitividade.

Podem ser constituídas de exercícios no solo, no ar (saltos), em aparelhos (trapézio, corda, fita elástica), de maneira individual ou coletiva, e combinam um conjunto bem variado de piruetas, rolamentos, paradas de mão, pontes, pirâmides humanas etc.

Integram também essa prática os denominados jogos de malabar ou malabarismo.

Ginásticas de Condicionamento Físico

Se caracterizam pela exercitação corporal orientada à melhoria do rendimento, à aquisição e à manutenção da condição física individual ou à modificação da composição corporal.

Geralmente, são organizadas em sessões planejadas de movimentos repetidos, com frequência e intensidade definidas.

Podem ser orientadas de acordo com uma população específica, como a ginástica para gestantes, ou atreladas a situações ambientais determinadas, como a ginástica laboral.

Ginásticas de Conscientização Corporal

Reúnem práticas que empregam movimentos suaves e lentos, tal como a recorrência a posturas ou à conscientização de exercícios respiratórios, voltados para a obtenção de uma melhor percepção sobre o próprio corpo.

Algumas dessas práticas que constituem esse grupo têm origem em práticas corporais milenares da cultura oriental.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento, organização e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do autoconhecimento e percepção com a alta avaliação

Aprofundamentos de estudo: Utilizaremos quando necessário os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento e material elaborado pelo professor.

OBS: Série Avaliativa em 09/09

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$$\frac{(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências}}{3} = \text{Média}$$

Horário de início das aulas: 3ªf: 11:20

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE – 2025

Turma: 1º ano A-Ensino Medio- **Disciplina:** Arte **Professora:** Grazielly

ATIVIDADE 1 (30% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 18/08

Atividade baseada no Abstracionismo

ATIVIDADE 2 (20% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 08/09

Atividade prática baseada no surrealismo

Materiais: Folha sulfite, Lápis grafite, canetinha e lápis de cor

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (50% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 22/09

Aplicação a atividade avaliativa teórica dissertativa e objetiva, referente ao conteúdos abordados no bimestre.

**A avaliação será realizada presencialmente para todos os alunos, no horário da aula de artes.*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1 - 04/08	Roda de conversa sobre história da arte
Aula 2 - 11/08	Aula dialoga sobre Abstracionismo e Atividade 1
Aula 3 - 18/08	ATIVIDADE 1
Aula 4 - 25/08	Aula dialogada sobre Surrealismo e Dadaísmo
Aula 5 - 01/09	ATIVIDADE 2
Aula 6 - 08/09	ATIVIDADE 2
Aula 7 - 15/09	Revisão do Conteúdo

Aula 8 - 22/09	AVALIAÇÃO BIMESTRAL
Aula 9 - 29/09	Entrega e correção da avaliação

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 3 pontos + **Atividade 2** até 2 pontos + **AVALIAÇÃO BIMESTRAL** até 5 pontos +) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= Média Bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE – 2025

Turma: 1ºA- Ensino Médio - **Disciplina:** Eletiva

Professora: Grazielly

<p>ATIVIDADE 1 (50% DA NOTA BIMESTRAL) Entrega: 20/08 Trabalho prático: criação de uma obra artística baseada no tema exposição excessiva Materiais: Folha sulfite, Lápis grafite, canetinha, lápis de cor, tintas. <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo</i></p>
<p>ATIVIDADE 2 (50% DA NOTA BIMESTRAL) Entrega: 03/09 Criação de uma paródia <i>Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.</i></p>

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1- 06/08	Aula dialogada sobre Exposição Excessiva e início da ATIVIDADE 1
Aula 2- 13/08	Continuação da Atividade 1
Aula 3 - 20/08	Apresentação das atividade
Aula 47 - 27/08	Aula dialogada: Música popular Brasileira
Aula 5 - 03/09	Atividade 2 - análise e discussão de letras
Aula 6 - 10/09	Atividade 3 - criação de paródias
Aula 7- 17/09	Continuação da Atividade 2
Aula 8- 24/09	Atividade 3 - pesquisa e apresentação de artistas da MPB
Aula 9 - 01/10	Continuação da atividade 3

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 5 pontos + **Atividade 2** até 4 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= Média Bimestral.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

TURMA: 1ªA

DISCIPLINA: Física

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios (Trabalho de uma força constante e força variável)

Estudar módulo 13.

Data: 22/08/2025

ATIVIDADE 2: Atividade avaliativa (Energia e conservação de energia)

Estudar os módulos 15 e 16.

Data: 12/09/2025

ATIVIDADE 3: Trabalho em grupo sobre os conteúdos:

Potência e rendimento.

Dinâmica impulsiva.

Quantidade de movimento.

OBS: Além das explicações sobre os conteúdos, cada grupo deverá executar a resolução de um exercício.

Data Limite de entrega: 23/09/2025

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide-se por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, somam-se as habilidades e competências e simulado.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: História.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

- **A crise do Antigo Regime na França - 21/08.**
- **Revolução Francesa - 28/08.**
- **Napoleão e Restauração - 04/09.**
- **A Revolução Americana - 11/09.**
- **Estados Unidos - século XIX - 18/09.**
- **América espanhola - 25/09.**

Atividade 1: Redação.

Tema: Caminhos para combater a intolerância religiosa no Brasil.

15/08 até 12/09.

Atividade 2: Estudo Orientado (módulos 13, 14 e 15).

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades:

Módulos - 13, 14 e 15.

Atenção ao prazo de cada atividade no Pluralll.

Atividade 3: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- **A crise do Antigo Regime na França.**
- **Revolução Francesa.**
- **Napoleão e Restauração.**

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Química.

PROFESSOR: Gabriela Sales | gabisilvasales@hotmail.com

Conteúdo do bimestre:

- Número de oxidação e balanceamento por tentativas - 08/08;
- Funções da Química Inorgânica I- 15/08;
- Funções da Química Inorgânica II - 22/08;
- Funções da Química Inorgânica III– 29/08;
- Funções da Química Inorgânica IV- 05/09;
- Reações inorgânicas- 12/09.

Atividade 1: Estudo Orientado- Módulo 13

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades. ATENÇÃO À DATA LIMITE PARA REALIZAÇÃO.

Atividade 2: Relatório de aula prática.

Aula prática sobre propriedades de compostos iônicos será realizada em 04/09 e o relatório deverá ser entregue em 12/09.

Atividade 3: Avaliação.

Avaliação sobre funções inorgânicas em 11/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

Turma: 1º Ano A.

Disciplina: Língua Portuguesa – Produção de Texto/ Itinerário Formativo

Professora: Karla Cruz de Siqueira Vidal.

Vidalkarla1984@gmail.com

Atividade 1: Atividade Avaliativa

Data da Aplicação: 25/08/2025

Vale: De Zero a 10,0.

Conteúdo: Durante esta atividade, serão abordados os seguintes conteúdos: Análise de temas II, Redação em Foco II e Operadores argumentativos. Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

Atividade 2: Avaliação Bimestral

Data da Aplicação: 15/09/2025.

Vale: De Zero a 10,0.

Conteúdo: A avaliação do aprendizado será realizada em sala de aula com questões dissertativas e objetivas. O conteúdo ocorrerá de acordo com o assunto já estudado na apostila volume 3. Os temas serão passados aos estudantes na semana de retomada do conteúdo.

Atividade 3: Redação Simulado PH

Data Aplicação: 22/09/2025.

Vale: Zero a 10,0.

Conteúdo: Nesta atividade os estudantes irão realizar a redação do simulado do PH em sala. Será avaliado Coesão, Coerência/ introdução, desenvolvimento e Conclusão/ Gramática/ Estrutura.

Composição da média

A somatória das três atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Matemática	Professora: M. Nana Inoue
Apostilas: MATEMÁTICA II / GEOMETRIA	
<ul style="list-style-type: none">● Atividade 1: (0,0 a 10,0 pontos)● Tarefas realizadas em aula , em casa (LC) e desafios lançados durante a aula. <p>Atividade 2:(0,0 a 10,0 pontos) <u>PESQUISA :</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Área de Quadriláteros Notáveis● Área de Triângulos● Área do triângulo em função do lado e altura● Área do Triângulo em função de dois lados e do ângulo entre eles● Área do triângulos em função dos três lados● Área do triângulo equilátero● ·Área dos polígonos regular● Pesquisa manuscrita e com capa <p>Atividade 3: (0,0 a 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">● Avaliação : 02/09/2025● Conteúdo : Área de polígonos e áreas circulares● ATENÇÃO : 01/09/2025 RETOMADA DO CONTEÚDO PARA A AVALIAÇÃO	

COMPOSIÇÃO DA NOTA DO 3º BIMESTRE

$$MÉDIA = \left(\frac{Atividade1 + Atividade2 + Atividade3}{3} \right) \cdot 0,8 + \text{competência e habilidade} + \text{simulado}$$

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Eletiva - Saberes em atividades, ENEM, preparação para vestibulares.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Atividade 1: Projeto Feira Cultural

Tema: Povos Indígenas.

Leitura do bimestre:

KRENAK, Ailton. Futuro Ancestral. Editora Companhia Das Letras, 2020.

Durante o bimestre, os estudantes serão avaliados da seguinte forma:

Participação da leitura proposta;

Organização e empenho ao realizar as atividades relacionadas ao projeto.

Atividade 2: Redação.

Tema: Caminhos para combater a intolerância religiosa no Brasil.

15/08 até 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Filosofia.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

Epicurismo e ceticismo - 15/08.

Estoicismo, cinismo e outras escolas helenísticas - 29/09.

Antiguidade tardia e patrística - 29/09.

Atividade 1: Projeto Feira Cultural

Tema: Povos Indígenas.

Leitura do bimestre:

KRENAK, Ailton. Futuro Ancestral. Editora Companhia Das Letras, 2020.

Durante o bimestre, os estudantes serão avaliados da seguinte forma:

Participação da leitura proposta;

Organização e empenho ao realizar as atividades relacionadas ao projeto.

Atividade 2: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- **Epicurismo e ceticismo.**

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 1º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Sociologia.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

- Cultura, poder e diversidade - 22/08.
- A construção social da diferença I - 05/09.
- A construção social da diferença II - 26/09.

Atividade 1: Redação.

Tema: Caminhos para combater a intolerância religiosa no Brasil.

15/08 até 12/09.

Atividade 2: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- Cultura, poder e diversidade.
- A construção social da diferença I.

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernandogeo@gmail.com

matéria: Geografia

Atividade 1: Apresentação em formato de seminário (grupos de até quatro integrantes) sobre o aquecimento global, os interesses econômicos que potencializam o fenômeno; um dos grupos pode apresentar as razões da postura dos negacionistas do aquecimento global antropogênico. Pode ser interessante que investiguem um grupo empresarial ou um segmento econômico com possíveis interesses em algum dos discursos. Por exemplo, considerando que a queima de combustíveis fósseis tem grande participação nesse impacto ambiental, geralmente empresas do setor automobilístico que trabalham exclusivamente com veículos elétricos e empresas do setor de energia limpa e renovável tendem a concordar com as teorias que culpam o ser humano pelas mudanças climáticas atuais. Por outro lado, é comum ver empresários ligados ao agronegócio e petrolíferas negando o aquecimento global.

Conteúdo: Impactos ambientais -MÓDULO 13

Data de Aplicação: 27-08

Valor: De Zero a Dez

Atividade 2: Parte escrita do seminário apresentado

Conteúdo: Impactos ambientais

Data de Aplicação: 27-08

Valor: De Zero a Dez

Atividade 3: Avaliação

Conteúdo: baseado nos temas estudados ao longo do bimestre através dos módulos.

Data de aplicação: 11-09

Valor: De Zero a Dez

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE – 2025

Disciplina: Língua Portuguesa (Literatura)

Professora: Josiane da Silva Cunda

josicunda@hotmail.com

Atividade 1: Atividade avaliativa

Barroco - Pesquisa sobre “ Vida e obra de Gregório de Matos”

Cada grupo receberá um tema específico relacionado à vida ou à obra de Gregório de Matos e deverá montar uma apresentação criativa para compartilhar com a turma.

- 1 - Infância, juventude e formação
- 2 - Gregório e a sociedade baiana: crítica social e sátira
- 3 - A poesia lírica: amor, beleza e conflito interior
- 4 - A poesia religiosa: fé, culpa e salvação
- 5 - O estilo barroco em seus poemas: cultismo e conceptismo

Vale 10 pontos.

Data de entrega: 20/08/2025

Atividade 2: Atividade avaliativa

Roda de conversa sobre o Arcadismo - Compreender o contexto histórico, identificar características, temas centrais e principais representantes.

Vale 10 pontos.

Data de entrega: 03/09/2025

Atividade 3: Atividade avaliativa

Romantismo - Criar uma tirinha para demonstrar a construção do humor a partir da relação com algum traço característico do Romantismo.

Data da atividade: 17/09/2025

Composição da média:

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE – 2025

TURMA: 1º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo sergioluiz.camargojr@gmail.com

ATIVIDADE 1:

CRONOGRAMA – PROVA ORAL DE INGLÊS

Prova oral individual em inglês, desenvolvendo habilidades de fala, compreensão e pronúncia. Os alunos terão quase um mês para se prepararem, com liberdade para escolher 1 dos 5 temas disponíveis, respondendo 4 perguntas de nível básico, utilizando corretamente as information words (palavras interrogativas como: what, where, when, who, how, etc.).

1. My Daily Routine

- What strategies do you use to manage your time effectively throughout the day?
 - Where do you usually spend your evenings, and what do you typically do?
 - When do you feel most productive during your daily routine, and why?
 - How has your routine changed in the past year, and what influenced those changes?
-

2. My Favorite Food

- What ingredients are essential to prepare your favorite dish, and why do you enjoy it?
 - Where did you first try this food, and what was the experience like?
 - Who usually shares this meal with you, and how does that influence your enjoyment?
 - How would you describe the cultural or emotional importance of this food in your life?
-

3. My School Life

- What subject has challenged you the most, and how did you overcome those difficulties?
 - Where do you usually study outside the classroom, and how does that environment help?
 - When have you felt most motivated in your academic journey, and what triggered that feeling?
 - How do your school experiences shape your expectations for the future?
-

4. My Family and Friends

- Who in your family has had the greatest influence on your values, and how?
 - Where do you and your friends typically gather, and what do these moments mean to you?
 - How do you balance time between family responsibilities and personal interests?
 - When have your friends or family supported you during a challenging situation, and what impact did it have?
-

5. Future Plans and Dreams

- What career or path do you see yourself following, and why does it interest you?
- Where would you like to live in the future, and what factors influence this choice?
- How are you preparing yourself to achieve your personal or professional goals?
- When do you believe is the right time to take risks, and how do you evaluate those decisions.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critério	Peso
Pronúncia e entonação	2,0
Clareza na resposta	2,0
Uso correto das palavras interrogativas	2,0
Fluência e esforço pessoal	2,0

Participação na preparação	2,0
Total	10,0

APRESENTAÇÃO DA PROVA ORAL: 03/09/2025

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vistada periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

*/863,

Entrega até 24/09 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camargojr@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **17/09** a todos os alunos.

Conteúdos abordados:

- **Present Perfect**
- **Present Perfect Continuous**

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 (10.0 pontos) + Atividade 2 (10.0 pontos) + Atividade 3 (10.0 pontos) + Simulado (2.0 pontos) = média final.