

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

Ensino Médio 2º A

Disciplina: Língua Portuguesa

Professor: Alcino Carlos de Melo

Atividade 1: Exercícios Classificatórios. Vale de Zero a 4,0. Data de aplicação: **16 de Setembro.**

Bateria de exercícios sobre elementos referentes aos Períodos Coordenado e Subordinado, suas características e suas orações representativas: Aditiva, Adversativa, Conclusiva, Explicativa e Alternativa. A utilização de conjunções e de locuções conjuntivas como elementos de conexão e seus valores semânticos.

Atividade 2: Avaliação Objetiva / Dissertativa. Vale de Zero a 6,0. Data de aplicação: **23 de Setembro.**

Conteúdo: O estudo do Período Composto Subordinado; Classificações das Orações Substantivas e Adjetivas. As variações semânticas nas construções das orações adjetivas: Restritivas e Explicativas. Os valores sintáticos atribuídos às Orações Substantivas: Subjetivas, Objetivas: Direta e Indireta, Completivas Nominais, Predicativas e Apositivas.

Composição de Média

A somatória das atividades aplicadas será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado será acrescida a nota de Habilidades e Competências, que podem variar de 0,5 a 2,0 pontos, e a nota obtida no Simulado; resultando assim na média bimestral.

Observação Importante: Recuperação Contínua.

Após o fechamento das notas acima, caso o educando não tenha obtido nota suficiente para o alcance da média bimestral, serão adotados dois procedimentos de apoio:

Primeiro: O acréscimo da média das atividades extras enviadas ao grupo de Língua Portuguesa durante o referido bimestre.

Segundo: Aplicação de atividade sobre os conteúdos de maior dificuldade de aprendizado durante o bimestre. (A nota máxima para essa atividade terá variação individual de acordo com tais necessidades)

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

Disciplina: Matemática I

Professor: Mavíael Santos

maviaels314@gmail.com

MATEMÁTICA I

Atividade 1: Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulos 13 e 14.

Conteúdo: Probabilidade Condicional; Probabilidade de dois eventos sucessivos.

Data da Aplicação: 20 de agosto. **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Matemática I: Módulos 15, 16 e 17:

Conteúdo: Situações-problema que envolvem probabilidade e geometria; Situações-problema envolvendo probabilidade; Coeficientes binomiais; Triângulo de Pascal; Relação de Stifel e Teoremas Binomiais.

Data de Aplicação: 17 de setembro. **Valor:** De zero a dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 2º ANO EM

DISCIPLINA: Biologia

PROFESSORA: Andréia Cristina

e-mail: andreiao@prof.educacao.sp.gov.com

Atividade 1: Lista de exercícios

Data: 20/08/2025 – Teorias evolutivas

Atividade 2: Prova- Processos de formação de espécies.

Data: 27/08/2025

Atividade 3: Aula prática, Reino vegetal

Data: 26/09/2025

Composição de Média

Ambas as atividades valem de 0 a 10. Logo, somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se às habilidades e competências, e simulado

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

Turma: 2ºA Ensino. Médio
Disciplina: Educação Física
Professor: Edevar Vilela. Martins Jr

Atividade 1: Práticas Corporais de Ginásticas

Ginástica Geral

Também conhecida como ginástica para todos, reúne as práticas corporais que têm como elemento organizador a exploração das possibilidades acrobáticas e expressivas do corpo, a interação social, o compartilhamento do aprendizado e a não competitividade.

Podem ser constituídas de exercícios no solo, no ar (saltos), em aparelhos (trapézio, corda, fita elástica), de maneira individual ou coletiva, e combinam um conjunto bem variado de piruetas, rolamentos, paradas de mão, pontes, pirâmides humanas etc.

Integram também essa prática os denominados jogos de malabar ou malabarismo.

Ginásticas de Condicionamento Físico

Se caracterizam pela exercitação corporal orientada à melhoria do rendimento, à aquisição e à manutenção da condição física individual ou à modificação da composição corporal.

Geralmente, são organizadas em sessões planejadas de movimentos repetidos, com frequência e intensidade definidas.

Podem ser orientadas de acordo com uma população específica, como a ginástica para gestantes, ou atreladas a situações ambientais determinadas, como a ginástica laboral.

Ginásticas de Conscientização Corporal

Reúnem práticas que empregam movimentos suaves e lentos, tal como a recorrência a posturas ou à conscientização de exercícios respiratórios, voltados para a obtenção de uma melhor percepção sobre o próprio corpo.

Algumas dessas práticas que constituem esse grupo têm origem em práticas corporais milenares da cultura oriental.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento, organização e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do autoconhecimento e percepção com a alta avaliação

Aprofundamentos de estudo: Utilizaremos quando necessário os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento e material elaborado pelo professor.

OBS: Semana Avaliativa em 10/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Horário de início das aulas: 4ªf: 11:20

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Matemática (Itinerário)	Professora: M. Nana Inoue
Apostilas: MATEMÁTICA (ITINERÁRIO)	
<p>Atividade 1: (0,0 a 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas realizadas em aula e em casa (LC) <p>Atividade 2:(0,0 a 10,0 pontos)</p> <p>PROJETOS: (em grupo)</p> <ul style="list-style-type: none">• Teodolito• Trigonometria e Física• Trigonometria na Medicina• Entregar 15/09/2025• O Projeto pode ser impressa• Orientações à combinar depois de formarem os grupos <ul style="list-style-type: none">• Atividade 3: (0,0 a 10,0 pontos)• DESAFIO: 22/09/2025• Conteúdo : Aplicação da Trigonometria	
COMPOSIÇÃO DA NOTA DO 3º BIMESTRE	
$MÉDIA = \left(\frac{Atividade1 + Atividade2 + Atividade3}{3} \right) \cdot 0,8 + \text{competência e habilidade} + \text{simulado}$	

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Matemática II	Professora: M. Nana Inoue
Apostilas: MATEMÁTICA II / GEOMETRIA	
<p>Atividade 1: (0,0 a 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas realizadas em aula , em casa (LC) e desafios lançados durante a aula. <p>Atividade 2:(0,0 a 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• MAPA MENTAL• POLIEDRO• POLIEDROS REGULARES• PRISMAS REGULARES• PARALELEPÍPEDOS• CILINDROS <p style="text-align: center;">ENTREGAR NA AULA SEGUINTE AO TÉRMINO DE CADA MÓDULO</p> <ul style="list-style-type: none">• Mapa Mental deve ser manuscrito <p>Atividade 3: (0,0 a 10,0 pontos)</p> <p>Avaliação : 09/09/2025</p> <ul style="list-style-type: none">• Conteúdo dos módulos estudados até o dia 05/09/2025• ATENÇÃO : 08/09/2025 RETOMADA DO CONTEÚDO PARA A AVALIAÇÃO	
COMPOSIÇÃO DA NOTA DO 3º BIMESTRE	
$MÉDIA = \left(\frac{Atividade1 + Atividade2 + Atividade3}{3} \right) \cdot 0,8 + \text{competência e habilidade} + \text{simulado}$	

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º Bimestre 2025

Turma: 2º ano A-Ensino Medio- **Disciplina:** Arte **Professora:** Grazielly

ATIVIDADE 1 (30% DA NOTA BIMESTRAL)

Data : 18/08

Atividade Prática- Técnica: Pré história Antiguidade

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

ATIVIDADE 2 (40% DA NOTA BIMESTRAL)

Data:08/09

Criação de um desenho utilizando tinta natural

**Atividade realizada em sala, na data conforme cronograma abaixo*

ATIVIDADE 3 (30% DA NOTA BIMESTRAL)

Data: 22/09

Criação de um desenho com material não convencional

**A avaliação será realizada presencialmente para todos os alunos, no horário da aula de artes.*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1 - 04/08	Técnicas artísticas ao longo do tempo
Aula 2 - 11/08	ATIVIDADE 1
Aula 3 - 18/08	ATIVIDADE 1
Aula 4 - 25/08	Aula dialogada sobre Tintas naturais
Aula 5 - 01/09	ATIVIDADE 2
Aula 6 - 08/09	ATIVIDADE 2
Aula 7 - 15/09	Aula dialogada sobre os tipos de materiais utilizados em obras artísticas
Aula 8 - 22/09	ATIVIDADE 3
Aula 9 - 29/09	ATIVIDADE 3

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 3 pontos + **Atividade 2** até 4 pontos + **Avaliação** até 3 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= Média Bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º Bimestre 2025

Eletiva Professora: Grazielly

ATIVIDADE 1 (30% DA NOTA BIMESTRAL) Entrega: 14/08 Atividade baseada na obra noite estrelada. <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.</i>
Atividade 2 (40% DA NOTA BIMESTRAL) Data: 04/09 Apresentação e debate sobre Patrimônio Cultural. <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.</i>
ATIVIDADE 3 (30% DA NOTA BIMESTRE) Colagem baseada na obra Guiseppe Arcimboldo <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.</i>

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1 - 07/08	Aula dialogada sobre “A noite estrelada”
Aula 2 - 14/08	Atividade 1
Aula 3 - 21/08	Aula dialogada: Patrimônio Cultural e divisão dos grupos
Aula 4 - 28/08	Apresentação dos trabalhos atividade 2
Aula 5 - 04/09	Continuação da atividade 2
Aula 6 - 11/09	Aula dialogada: Guiseppe Arcimboldo
Aula 7 - 18/09	Atividade 3
Aula 8 - 25/09	Atividade 3
Aula 9 - 02/10	Apresentação e conclusão dos trabalhos.

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (Atividade 1 até 3 pontos + Atividade 2 até 4 pontos + ATIVIDADE 3 até 3 pontos) x 0,8 + Habilidades e Competências (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 2º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: História.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

- As tensões e os conflitos da Guerra Fria - 21/08.
- As lutas de libertação na África e na Ásia - 28/08.
- Governos Dutra e Vargas: os desafios e os limites para a construção da democracia - 04/09.
- Governo JK: industrialização e modernização do Brasil - 11/09.
- Governo Jânio Quadros: o aprofundamento da crise política - 18/09.
- Governo João Goulart: a radicalização e o Golpe - 25/09.

Atividade 1: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

A importância da educação para promoção da cidadania.

15/08 até 12/09.

Atividade 2: Estudo Orientado (módulos 13, 14 e 15).

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades:

Módulos - 13, 14 e 15.

Atenção ao prazo de cada atividade no Plurall.

Atividade 3: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- As tensões e os conflitos da Guerra Fria.
- As lutas de libertação na África e na Ásia.
- Governos Dutra e Vargas: os desafios e os limites para a construção da democracia.

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

TURMA: 2º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Eletiva - Saberes em atividades, ENEM, preparação para vestibulares.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Atividade 1: Situação - Problema

Atividade em aula, páginas 287 e 288.

Data 14/08.

Atividade 1: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

A importância da educação para promoção da cidadania.

15/08 até 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

2

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 2º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Filosofia.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

O utilitarismo ético - 15/08.

A crise da razão: a Filosofia de Nietzsche e de Heidegger - 29/09.

Existencialismo francês - 29/09.

Atividade 1: Situação - Problema

Atividade em aula, páginas 287 e 288.

Data 15/08.

Atividade 2: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- **O utilitarismo ético**

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 2º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Sociologia.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

- **Sociedade e desigualdades - 22/08.**
- **Teorias sociológicas: estrutura de classes e estratificação social - 05/09.**
- **Desigualdades no Brasil - 26/09.**

Atividade 1: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

A importância da educação para promoção da cidadania.

15/08 até 12/09.

Atividade 2: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- **Sociedade e desigualdades.**
- **Teorias sociológicas: estrutura de classes e estratificação social.**

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

TURMA: 2ºA

DISCIPLINA: Física

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios (Processos de eletrização, Leis de Coulomb e Campo elétrico)

Estudar módulos 13 e 14.

Data: 21/08/2025

ATIVIDADE 2: Atividade avaliativa (Imãs, campo magnético e força magnética)

Estudar os módulos 15 e 16.

Data: 11/09/2025

ATIVIDADE 3: Atividade em dupla, composta por exercícios da apostila com os conteúdos: Eletromagnetismo, geração de energia elétrica, corrente elétrica e resistência elétrica.

Estudar os módulos 17 e 18

Data: 25/09/2025

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide-se por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, somam-se as habilidades/competências e simulado.

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernandogeo@gmail.com

Atividade 1: Atividade avaliativa em dupla com consulta

Conteúdo: De acordo com os módulos estudados

Data de Aplicação: 26-08 **Valor:** De Zero a Dez

Atividade 2: Estudo Orientado

Conteúdo: Escolha um módulo disponível para realização .

Atividade avaliativa em dupla com consulta

Conteúdo: De acordo com os módulos estudados

Data de Aplicação: **Valor:** De Zero a Dez

Atividade 3: Avaliação

Conteúdo: baseado nos temas estudados ao longo do bimestre através dos módulos.

Data de aplicação: 09-09 **Valor:** De Zero a Dez

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 2º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Química.

PROFESSOR: Gabriela Sales | gabasilvasales@hotmail.com

Conteúdo do bimestre:

- Química orgânica I e II- 15/08;
- Funções Oxigenadas - 29/08;
- Funções oxigenadas, nitrogenadas e halogenadas- 05/09;
- Isomeria plana– 12/09;
- Isomeria espacial – 26/09.

Atividade 1: Estudo Orientado- Módulos 13 e 14.

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades.

Atividade 2: Lista de exercícios.

Atividades que serão realizadas em aula sobre funções orgânicas.

Atividade 3: Avaliação.

Avaliação sobre hidrocarbonetos e funções orgânicas- 11/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA
3º BIMESTRE 2025**

TURMA: 2º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo sergioluiz.camargojr@gmail.com

ATIVIDADE 1:

CRONOGRAMA – PROVA ORAL DE INGLÊS

Prova oral individual em inglês, desenvolvendo habilidades de fala, compreensão e pronúncia. Os alunos terão quase um mês para se prepararem, com liberdade para escolher 1 dos 5 temas disponíveis, respondendo 4 perguntas de nível básico, utilizando corretamente as information words (palavras interrogativas como: what, where, when, who, how, etc.).

1. My Daily Routine

- What strategies do you use to manage your time effectively throughout the day?
 - Where do you usually spend your evenings, and what do you typically do?
 - When do you feel most productive during your daily routine, and why?
 - How has your routine changed in the past year, and what influenced those changes?
-

2. My Favorite Food

- What ingredients are essential to prepare your favorite dish, and why do you enjoy it?
 - Where did you first try this food, and what was the experience like?
 - Who usually shares this meal with you, and how does that influence your enjoyment?
 - How would you describe the cultural or emotional importance of this food in your life?
-

3. My School Life

- What subject has challenged you the most, and how did you overcome those difficulties?

- **Where do you usually study outside the classroom, and how does that environment help?**
 - **When have you felt most motivated in your academic journey, and what triggered that feeling?**
 - **How do your school experiences shape your expectations for the future?**
-

4. My Family and Friends

- **Who in your family has had the greatest influence on your values, and how?**
 - **Where do you and your friends typically gather, and what do these moments mean to you?**
 - **How do you balance time between family responsibilities and personal interests?**
 - **When have your friends or family supported you during a challenging situation, and what impact did it have?**
-

5. Future Plans and Dreams

- **What career or path do you see yourself following, and why does it interest you?**
- **Where would you like to live in the future, and what factors influence this choice?**
 - **How are you preparing yourself to achieve your personal or professional goals?**
- **When do you believe is the right time to take risks, and how do you evaluate those decisions.**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critério	Peso
Pronúncia e entonação	2,0
Clareza na resposta	2,0
Uso correto das palavras interrogativas	2,0
Fluência e esforço pessoal	2,0
Participação na preparação	2,0

Total 10,0

APRESENTAÇÃO DA PROVA ORAL: 03/09/2025

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vista periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

*/863,

Entrega até 24/09 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camargojr@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia 17/09 a todos os alunos.

Conteúdos abordados:

- Causative form – get / make / have
- Text Interpretation

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 (10,0 pontos) + Atividade 2 (10,0 pontos) + Atividade 3 (10,0 pontos) + Simulado (2,0 pontos) =
média final.