

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

Ensino Médio 3º ANO A

Disciplina: Língua Portuguesa – Gramática

Professor: Alcino Carlos de Melo

Atividade 1: Exercícios Classificatórios. Vale de Zero a 4,0. Data de aplicação: **18 /09/25**

Conteúdo: Módulos 13, 14 e 15: Os verbos e suas flexões; organização em Modos, Tempos e Vozes. Conceito de locuções verbais e suas formações. Reconhecimento das Vozes Ativa, Passiva e Reflexiva. Revisão das transitividades e Intransitividades Verbais. Classificações e Formas Nominais Verbais.

Atividade 2: Avaliação Objetiva / Dissertativa. Vale de Zero a 6,0. Data de aplicação: **25 /09/25**

Conteúdo: Módulos 16, 17 e 18: Estrutura e Formação de palavras: Processos de Derivação e Composição. Elementos de análise sintática: Frase, Oração e Período. Distinção entre classificações morfológicas e sintáticas. O estudo do sujeito, do predicado e dos predicativos do sujeito e do objeto.

Composição de Média

A somatória das atividades aplicadas será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado será acrescida a nota de Habilidades e Competências, que podem variar de 0,5 a 2,0 pontos, e a nota obtida no Simulado; resultando assim na média bimestral.

Observação Importante: Recuperação Contínua.

Após o fechamento das notas acima, caso o educando não tenha obtido nota suficiente para o alcance da média bimestral, serão adotados dois procedimentos de apoio:

Primeiro: O acréscimo da média das atividades extras enviadas ao grupo de Língua Portuguesa durante o referido bimestre.

Segundo: Aplicação de atividade sobre os conteúdos de maior dificuldade de aprendizado durante o bimestre. (A nota máxima para essa atividade terá variação individual de acordo com tais necessidades).

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

Disciplina: Matemática – FINANCEIRA/PROBABILIDADE

Professor: Maviael Santos

maviaels314@gmail.com

MATEMÁTICA – FINANCEIRA/PROBABILIDADE

Atividade 1: Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulo 07.

Conteúdo: Experimentos determinísticos e experimentos aleatórios; Espaço amostral e evento; Probabilidade de ocorrência de eventos em espaços amostrais equiprováveis.

Data da Aplicação: 18 de agosto. **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Matemática: Módulo 08:

Conteúdo: Probabilidade de ocorrência de eventos em espaços amostrais não equiprováveis; Probabilidade condicional; Eventos independentes; Probabilidade da intersecção de dois eventos; Probabilidade da união de eventos.

Data de Aplicação: 08 de setembro. **Valor:** De zero a dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

Disciplina: Matemática – NÚMEROS E ÁLGEBRA

Professor: Maviael Santos

maviaels314@gmail.com

MATEMÁTICA – NÚMEROS E ÁLGEBRA

Atividade 1: Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulos 13 e 14.

Conteúdo: Definição de logaritmo; Condições de existência do logaritmo; Consequências imediatas da definição; Logaritmo do produto; Logaritmo do quociente; Logaritmo da potência; Mudança de base; Logaritmo neperiano; Função logarítmica; Gráfico da função logarítmica e Equações logarítmicas.

Data da Aplicação: 20 de agosto. **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Matemática I: Módulos 15, 16 e 17:

Conteúdo: Definição de módulo de um número real e suas propriedades; Equações modulares; Inequações modulares; Função modular e suas características; Gráficos de funções modulares; Transformações gráficas aplicadas às funções modulares; Resolução de equações irracionais; Resolução de equações-produto; Resolução de equações fracionárias; Resolução de equações-quociente e Resolução de Inequações.

Data de Aplicação: 10 de setembro. **Valor:** De zero a dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (De 0,5 a 2,0) e a nota obtida do Simulado; resultando na média bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricio.fernandogeo@gmail.com

Atividade 1: Seminário em grupos de cinco componentes

Conteúdo: Temas vinculados aos Módulos: 10 e 11 .

1º: Importância da estatização no desenvolvimento da indústria brasileira

2º : A globalização segundo Milton Santos.

3º : Conceito de globalização desde o período colonial.

4º : Paraísos fiscais, que fortalecem a ideia de enfraquecimento das fronteiras nacionais na circulação do capital.

5º Modais de transporte no Brasil , histórico e problemáticas de uso e consequências ambientais .

6º Swift, um sistema financeiro internacional em que são feitas transações financeiras globais

7º Transformações que a tecnologia gera nas relações de trabalho por meio do home office,

Data de Aplicação: 25-08 **Valor:** De Zero a Dez

Atividade 2: Avaliação Bimestral (individual e com consulta)

Conteúdo: De acordo com módulos estudados previamente informados

Data de Aplicação: 08-09-2025 **Valor:** De Zero a Dez

Atividade 3: Estudo Orientado

Conteúdo: Será informado mediante avanço dos conteúdos trabalhados .

Data de aplicação: Até 15-09-2025 **Valor:** De Zero a Dez

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$

3

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

TURMA: 3º ANO EM

DISCIPLINA: Biologia

PROFESSORA: Andreia Cristina

e-mail: andreiao@prof.educacao.sp.gov.com

Atividade 1: Lista de exercícios

Data: 20/08/2025 – Reprodução vegetal

Atividade 2: Prova- Ecologia II, populações e comunidades

Data: 27/08/2025

Atividade 3: Seminário Classificação e organização dos vegetais.

Data: 29/09/2025

Composição de Média

Ambas as atividades valem de 0 a 10. Logo, somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se às habilidades e competências, e simulado.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

TURMA: 3ºA

DISCIPLINA: Física

PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Atividade composta por exercícios de vestibulares (Termodinâmica, ondulatória e ondas sonoras)

Estudar módulos 13, 14 e 15.

Data: 25/08/2025

ATIVIDADE 2: Lista de exercícios composta por questões do Enem (Óptica geométrica e refração luminosa)

Estudar os módulos 16 e 17.

Data: 15/09/2025

ATIVIDADE 3: Atividade em dupla, composta por exercícios da apostila com os conteúdos: Espelhos esféricos e lentes.

Estudar o módulo 18

Data limite de entrega: 24/09/2025

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide-se por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, somam-se as habilidades/competências e simulado.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

Disciplina: Língua Portuguesa (Literatura)

Professora: Josiane da Silva Cunda

Atividade 1: Jornal de Época

Em grupos, os estudantes serão responsáveis por criar um jornal fictício da época do Pré-Modernismo e Modernismo no Brasil. Eles devem incluir pelo menos três notícias, um editorial, uma crítica de arte e uma seção de cartas dos leitores, todos escritos como se fossem daquele período.

Data da atividade:

21/08/2025 - Grupos 1 e 2

28/08/2025 - Grupos 3 e 4

04/09/2025 - Grupos 5 e 6

Vale 10 pontos.

Atividade 2: Avaliação Objetiva

Módulo 9 - Primeira fase do Modernismo: características e principais autores (Mário de Andrade, Oswald de Andrade, Raul Bopp, Alcântara Machado, Ronald Carvalho)

Data da atividade: 18/09/2025

Vale 10 pontos

Recuperação contínua - Participação na discussão sobre como o Pré-Modernismo e Modernismo continuam a influenciar a literatura, a arte e a cultura do Brasil até hoje, e como o estudo desses movimentos pode nos ajudar a entender melhor a sociedade brasileira atual.

Composição da média:

(Atividade 1 + Atividade 2) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Química.

PROFESSOR: Gabriela Sales | gabasilvasales@hotmail.com

Atividade 1: Estudo Orientado- Módulo 14 e 15

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades.

Atividade 2: Lista de exercícios

Exercícios sobre cada módulo que serão realizados em sala e entregues ao final da aula.

Atividade 3: Avaliação.

Avaliação sobre funções orgânicas e características dos compostos orgânicos em 11/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

Disciplina: Matemática

Professora: M. Nana Inoue

Apostilas: MATEMÁTICA : GEOMETRIA E TRIGONOMETRIA

Atividade 1: (0,0 a 10,0 pontos)

- Atividades, tarefas e desafios lançados durante a aula

Atividade 2: (0,0 a 10,0 pontos)

- **MAPA MENTAL :**
- PARA CADA MÓDULO :
- 13: Pirâmide
- 14: Cone
- 15 : Esfera
- 16 : Análise dos sólidos geométricos
- 17 : Circulo trigonométrico
- **ENTREGAR NA AULA SEGUINTE AO TÉRMINO DE CADA MÓDULO : Manuscrito**

Atividade 3: (0,0 a 10,0 pontos)

- Avaliação : 09/09/2025
- Conteúdo : Módulos estudados até 05/09/2025

COMPOSIÇÃO DA NOTA DO 3º BIMESTRE +competência e habilidade+simulado

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

Turma: 3ºA Ensino. Médio
Disciplina: Educação Física
Professor: Edevar Vilela. Martins Jr

Atividade 1: Práticas Corporais de Ginásticas

Ginástica Geral

Também conhecida como ginástica para todos, reúne as práticas corporais que têm como elemento organizador a exploração das possibilidades acrobáticas e expressivas do corpo, a interação social, o compartilhamento do aprendizado e a não competitividade.

Podem ser constituídas de exercícios no solo, no ar (saltos), em aparelhos (trapézio, corda, fita elástica), de maneira individual ou coletiva, e combinam um conjunto bem variado de piruetas, rolamentos, paradas de mão, pontes, pirâmides humanas etc.

Integram também essa prática os denominados jogos de malabar ou malabarismo.

Ginásticas de Condicionamento Físico

Se caracterizam pela exercitação corporal orientada à melhoria do rendimento, à aquisição e à manutenção da condição física individual ou à modificação da composição corporal.

Geralmente, são organizadas em sessões planejadas de movimentos repetidos, com frequência e intensidade definidas.

Podem ser orientadas de acordo com uma população específica, como a ginástica para gestantes, ou atreladas a situações ambientais determinadas, como a ginástica laboral.

Ginásticas de Conscientização Corporal

Reúnem práticas que empregam movimentos suaves e lentos, tal como a recorrência a posturas ou à conscientização de exercícios respiratórios, voltados para a obtenção de uma melhor percepção sobre o próprio corpo.

Algumas dessas práticas que constituem esse grupo têm origem em práticas corporais milenares da cultura oriental.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento, organização e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do autoconhecimento e percepção com a alta avaliação

Aprofundamentos de estudo: Utilizaremos quando necessário os meios de pesquisa pela internet através do Google, Youtube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento e material elaborado pelo professor.

OBS: Série Avaliativa em 10/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$

3

Horário de início das aulas: 4ªf: 8:30

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º Bimestre 2025

Turma: 3º A- Ensino Médio- **Disciplina:** Arte para Vestibular **Professora:** Grazielly

ATIVIDADE 1 (50% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: Conforme cronograma

Seminário em grupos dos temas escolhidos em aula baseados nos módulos da apostila. Deverá ser entregue um trabalho escrito dentro das normas ABNT e mostrar os slides para apresentação.

**Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo*

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (50 % DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega : 17/09

Aplicação a atividade avaliativa teórica dissertativa e objetiva, referente ao conteúdos abordados no bimestre.

**A avaliação será realizada presencialmente para todos os alunos, no horário da aula de artes.*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1- 06/08	Revisão de Conteúdo e divisão dos grupos para apresentação dos trabalhos
Aula 2- 13/08	Apresentação Grupo 1: Art Nouveau e Grupo 2: Art Déco
Aula 3 - 20/08	Apresentação grupo 3: Realismo e Grupo 4: Impressionismo
Aula 47 - 27/08	Apresentação grupo 5: Pós Impressionismo e Grupo 6: Simbolismo e Fauvismo
Aula 5 - 03/09	Apresentação grupo 7: Expressionismo Alemão e Grupo 8: Cubismo
Aula 6 - 10/09	Revisão do conteúdo para avaliação
Aula 7- 17/09	Avaliação Bimestral
Aula 8- 24/09	Entrega e correção da avaliação
Aula 9 - 01/10	Desenvolvendo habilidades e aprofundando o conhecimento

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 5 pontos + **Atividade** até 5 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= Média Bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º Bimestre 2025

Eletiva Professora: Grazielly

<p>ATIVIDADE 1 (30% DA NOTA BIMESTRAL) Entrega: 14/08 Atividade baseada na obra noite estrelada. <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.</i></p>
<p>Atividade 2 (40% DA NOTA BIMESTRAL) Data: 04/09 Apresentação e debate sobre Patrimônio Cultural. <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.</i></p>
<p>ATIVIDADE 3 (30% DA NOTA BIMESTRE) Colagem baseada na obra Guiseppe Arcimboldo <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.</i></p>

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1 - 07/08	Aula dialogada sobre “A noite estrelada”
Aula 2 - 14/08	Atividade 1
Aula 3 - 21/08	Aula dialogada: Patrimônio Cultural e divisão dos grupos
Aula 4 - 28/08	Apresentação dos trabalhos atividade 2
Aula 5 - 04/09	Continuação da atividade 2
Aula 6 - 11/09	Aula dialogada: Guiseppe Arcimboldo
Aula 7 - 18/09	Atividade 3
Aula 8 - 25/09	Atividade 3
Aula 9 - 02/10	Apresentação e conclusão dos trabalhos.

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (Atividade 1 até 3 pontos + Atividade 2 até 4 pontos + ATIVIDADE 3 até 3 pontos) x 0,8 + Habilidades e Competências (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral.

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: História.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

- **Brasil Monárquico: Segundo Reinado- 21/08.**
- **Primeira República (1889-1930) no Brasil: a ordem oligárquica- 28/08.**
- **Primeira República (1889-1930) no Brasil: sociedade, cultura e economia - 04/09.**
- **Breve século XX: da Primeira Guerra à crise de 1929- 11/09.**
- **A Era Vargas (1930-1945)- 18/09.**
- **Breve século XX: os fascismos e a Segunda Guerra Mundial - 25/09.**

Atividade 1: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

A importância da educação para promoção da cidadania.

15/08 até 12/09.

Atividade 2: Estudo Orientado (módulos 13, 14 e 15).

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades:

Módulos - 13, 14 e 15.

Atenção ao prazo de cada atividade no Plurall.

Atividade 3: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- **Brasil Monárquico: Segundo Reinado.**
- **Primeira República (1889-1930) no Brasil: a ordem oligárquica.**
- **Primeira República (1889-1930) no Brasil: sociedade, cultura e economia.**
- **A Era Vargas (1930-1945).**

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Eletiva - Saberes em atividades, ENEM, preparação para vestibulares.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Atividade 1: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

A importância da educação para promoção da cidadania.

15/08 até 12/09.

Atividade 2: Estudo Orientado (módulo 17).

Acessar o Estudo Orientado através do Plurall, realizar as atividades:

Módulo - 17.

Atenção ao prazo de cada atividade no Plurall.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

2

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA 3º BIMESTRE 2025

TURMA: 3º A - Ensino Médio.

DISCIPLINA: Humanidades.

PROFESSOR: Julia Escalda | juliasescalda@gmail.com

Conteúdo do bimestre:

- A Era do Esclarecimento - 22/08
- Crítica à razão moderna - 29/08
- A Filosofia existencialista francesa - 05/09
- Cultura e identidade - 19/09
- A perspectiva sociológica da diferença e da desigualdade - 26/09
- Marcadores sociais da diferença e da desigualdade - 26/09

Atividade 1: Redação.

Debate em aula sobre o seguinte tema:

A importância da educação para promoção da cidadania.

15/08 até 12/09.

Atividade 2: Avaliação - Questões objetivas e dissertativas.

Conteúdo:

- A Era do Esclarecimento
- Crítica à razão moderna
- A Filosofia existencialista francesa

Realizar a avaliação durante a aula.

Data: 12/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

3º BIMESTRE de 2025

TURMA: 3º A

DISCIPLINA: Inglês

PROFESSOR: Sérgio Camargo sergioluiz.camargojr@gmail.com

ATIVIDADE 1:

CRONOGRAMA – PROVA ORAL DE INGLÊS

Prova oral individual em inglês, desenvolvendo habilidades de fala, compreensão e pronúncia. Os alunos terão quase um mês para se prepararem, com liberdade para escolher 1 dos 5 temas disponíveis, respondendo 4 perguntas de nível básico, utilizando corretamente as information words (palavras interrogativas como: what, where, when, who, how, etc.).

1. My Daily Routine

- **What strategies do you use to manage your time effectively throughout the day?**
 - **Where do you usually spend your evenings, and what do you typically do?**
 - **When do you feel most productive during your daily routine, and why?**
 - **How has your routine changed in the past year, and what influenced those changes?**
-

2. My Favorite Food

- **What ingredients are essential to prepare your favorite dish, and why do you enjoy it?**
- **Where did you first try this food, and what was the experience like?**

- **Who usually shares this meal with you, and how does that influence your enjoyment?**
 - **How would you describe the cultural or emotional importance of this food in your life?**
-

3. My School Life

- **What subject has challenged you the most, and how did you overcome those difficulties?**
 - **Where do you usually study outside the classroom, and how does that environment help?**
 - **When have you felt most motivated in your academic journey, and what triggered that feeling?**
 - **How do your school experiences shape your expectations for the future?**
-

4. My Family and Friends

- **Who in your family has had the greatest influence on your values, and how?**
 - **Where do you and your friends typically gather, and what do these moments mean to you?**
 - **How do you balance time between family responsibilities and personal interests?**
 - **When have your friends or family supported you during a challenging situation, and what impact did it have?**
-

5. Future Plans and Dreams

- **What career or path do you see yourself following, and why does it interest you?**
- **Where would you like to live in the future, and what factors influence this choice?**
- **How are you preparing yourself to achieve your personal or professional goals?**
- **When do you believe is the right time to take risks, and how do you evaluate those decisions.**

APRESENTAÇÃO DA PROVA ORAL: 03/09/2025

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critério	Peso
Pronúncia e entonação	2,0
Clareza na resposta	2,0
Uso correto das palavras interrogativas	2,0
Fluência e esforço pessoal	2,0
Participação na preparação	2,0
Total	10,0

ATIVIDADE 2: atividades extras e apostila – Vale de 0 a 10 pontos

O aluno será avaliado a cada aula por atividades impressas ou digitais (kahoot/forms/etc...). Também, precisará estar com a apostila atualizada que será corrigida e vistada periodicamente. No total, serão 5 mini atividades valendo 1,0 ponto cada totalizando 5,0 pontos mais a apostila que valerá 5,0 pontos. Sendo somadas ao final do bimestre totalizando 10,0 pontos.

*/863,

Entrega até 24/09 presencialmente, caso tenhamos alunos em formato remoto, enviar as atividades para o email sergioluiz.camargojr@gmail.com até a data estabelecida.

Formatos para envio digital: doc., pdf. e jpeg.

ATIVIDADE 3: Avaliação Teórica - Dissertativa e Objetiva - Vale de 0 a 10 pontos

A Aplicação da atividade avaliativa será presencial e um último caso por meio de formulário (Google Forms) disponibilizada nas plataformas da escola. A Aplicação ocorrerá em horário de aula, no dia **17/09** a todos os alunos.

Conteúdos abordados:

- Idioms
- Text Interpretation

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 (10,0 pontos) + Atividade 2 (10,0 pontos) + Atividade 3 (10,0 pontos) + Simulado (2,0 pontos) = média final.