

## **Cronograma detalhado para composição da média**

**2º Bimestre 2026.**

**Turma:** 6º Ano A.

**Disciplina:** Língua Portuguesa – Produção de Texto.

**Professora:** Karla Cruz de Siqueira Vidal.

[vidalkarla1984@gmail.com](mailto:vidalkarla1984@gmail.com)

**Atividade 1: Atividade de verificação da aprendizagem.**

**Data da Aplicação:** 18/05/2026

**Vale:** De Zero a 5,0

**Conteúdo:** Durante essa atividade será abordada os seguintes temas: Ficção e verossimilhança/ Diferença e semelhança entre conto x romance / Resenha Crítica. Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

**Atividade 2: Avaliação Bimestral.**

**Data da Aplicação:** 08/06/2026.

**Vale:** De Zero a 10.0

**Conteúdo:** A avaliação do aprendizado será realizada em sala de aula com questões dissertativas e objetivas. O conteúdo ocorrerá de acordo com o assunto já estudado na apostila volume 2.

**Atividade 3: Atividade do livro.**

**Data da Aplicação:** 18/06/2026.

**Vale:** Zero a 5,0.

**Conteúdo:** Os alunos realizarão uma atividade em sala de aula com base no livro “Malala, a menina que queria ir para a escola”. A proposta tem como objetivo desenvolver a leitura, a interpretação de texto e a relação sobre a importância da educação e dos direitos das crianças.

LIVRO “**MALALA**, a menina que queria ir para a escola”.

**Editora:** Companhia das Letrinhas.

**Começaremos a leitura:** 11/05/2026.

- No decorrer do bimestre, serão desenvolvidas atividades de produção textual com o objetivo de aprimorar o desempenho dos alunos na leitura e na escrita, fortalecendo a interpretação, a organização das ideias e a expressão por meio da linguagem.

### **Composição da média**

A somatória das duas atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

### **Cronograma detalhado para composição da média**

**2º Bimestre 2026.**

**Turma:** 6º Ano A.

**Disciplina:** Língua Portuguesa – Gramática.

**Professora:** Karla Cruz de Siqueira Vidal.

[vidalkarla1984@gmail.com](mailto:vidalkarla1984@gmail.com)

**Atividade 1: Pesquisa – Adjetivos.**

**Data da Aplicação:** 12/05/2026.

**Vale:** De Zero a 5,0

**Conteúdo:** Os alunos realizaram uma pesquisa sobre os adjetivos, identificando seu conceito, função e uso em diferentes contextos. A atividade incluirá exemplos práticos e será socializada em sala por meio da apresentação oral promovendo o desenvolvimento da escrita da oralidade.

**Atividade 2: Atividade de verificação da aprendizagem.**

**Data da Aplicação: 18/05/2026**

**Vale:** De Zero a 5,0

**Conteúdo:** Durante essa atividade serão abordados os seguintes temas: Artigo/ Adjetivo I / Adjetivo II / Adjetivo III. Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

**Atividade 3: Avaliação Bimestral.**

**Data da Aplicação: 08/06/2026.**

**Vale:** De Zero a 10.0

**Conteúdo:** A avaliação do aprendizado será realizada em sala de aula com questões dissertativas e objetivas. O conteúdo ocorrerá de acordo com o assunto já estudado na apostila volume 2.

- No decorrer do bimestre, serão desenvolvidas atividades de produção textual com o objetivo de aprimorar o desempenho dos alunos na leitura e na escrita, fortalecendo a interpretação, a organização das ideias e a expressão por meio da linguagem.

### **Composição da média**

A somatória das duas atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

### **Cronograma detalhado para composição da média**

**2º Bimestre 2026.**

<p><b>ma: 6ºA FUNDAMENTAL II</b> <b>ciplina: Educação Física</b> <b>fessor: Edevar V. Martins Jr</b></p>
--

Atividade 1:

Esportes: atividades esportivas de marca, de precisão, de invasão e técnico-combinatórios.

Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).

Experimentar novos movimentos e promover o ritmo e coordenação motora através de dança de acordo com coreografia para apresentação em festa junina.

Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, comprometimento e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a avaliação.

Fundamentos de estudo:

Utilizaremos quando necessário os meios de pesquisa pela internet através do Google, YouTube, Bing e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento.

S: Série Avaliativa em 09/06.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$$\frac{(\text{Atividade 1} + \text{Atividade 2} + \text{Atividade 3}) \cdot 0,8 + \text{Habilidades e Competências}}{3} = \text{Média}$$

3

**Horário de início das aulas:** 3<sup>af</sup>: 8h30 – 4<sup>af</sup>: 07h40 -

**Cronograma detalhado para composição da média**

**2º Bimestre 2026.**

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernandogeo@gmail.com

**Atividade 1:** Atividade escrita em sala, individual e com consulta

**Conteúdo:** De acordo com os módulos estudados

**Data de Aplicação:** 15/05/2026    **Valor:** De Zero a Dez

**Atividade 2:** Realização dos Mapas conceituais para entrega das páginas :569 e 571

**Conteúdo:** Módulos 8,9 e 10

**Data de Aplicação:** 05/06/2026    **Valor:** De Zero a Dez

**Atividade 3:** Realização do estudo orientado no sistema plurall

**Conteúdo :** Módulos a serem entregues conforme orientações ao longo do bimestre em sala de aula

**Data de entrega:** Será definida e comunicada de acordo com as datas do Sistema Plurall

**Valor:** De Zero a Dez

### COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2+ Atividade 3 ). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

### Cronograma detalhado para composição da média

**2º Bimestre 2026.**

Disciplina: Filosofia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernandogeo@gmail.com

**Atividade 1:** Atividade desenvolvida em sala , dialogada e escrita. faremos leitura compartilhada com o livro que o professor trará e faremos discussões e interpretações sobre os temas debatidos

**Conteúdo:** Análise sobre trechos do livro: Vamos pensar um pouco!

**Autores de** Mário Sérgio Cortella e Mauricio de Souza

**Data de Aplicação:** 11/05/2026

**Valor:** De Zero a Dez.

## COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

### Cronograma detalhado para composição da média

2ºBimestre 2026.

**TURMA: 6 °A**

**DISCIPLINA: Matemática**

**PROFESSOR: Marcos Rogerio**

#### **ATIVIDADE 1: Lista de exercícios (Geometria e Polígonos)**

Estudar módulos 8 e 9.

**Data: 08/05/2026**

#### **ATIVIDADE 2: Atividade avaliativa com os conteúdos: Triângulos, quadriláteros, medidas de comprimento e área.**

Estudar os módulos 10 e 11.

**Data: 29/05/2026**

#### **ATIVIDADE 3: Prova com os conteúdos (Estudo das frações e operações com frações)**

Estudar módulos 13 e 14.

**Data: 19/06/2026**

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se as habilidades e competências e simulado

## CRONOGRAMA DETALHADO PARA COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

2° Bimestre 2026

**Turma:** 6° ano-Ensino Fundamental II- **Disciplina:** Artes **Professora:** Grazielly

<b>ATIVIDADE 1 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)</b> <b>Entrega 06/05</b> Criação de um cotidiáfono <i>*Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo</i>
<b>TAREFA PARA CASA E ESTUDO ORIENTADO ( 20% DA NOTA BIMESTRAL)</b> <b>Data:</b> 06/05 Pág; 46,47 <b>Data:</b> 03/06 Pág; 64,65 <i>*Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo.</i>
<b>ATIVIDADE 2 ( 40% DA NOTA BIMESTRAL)</b> <b>Entrega até 06/05</b> Criação e execução de uma partitura não convencional. <i>*Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo</i>

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1- 08/04	Módulo 2: Os sons e o ambiente
Aula 2- 15/04	<b>Reunião de Pais</b>
Aula 3- 22/04	Teoria e Técnica: Registro Musical Composição e partitura
Aula 5- 29/04	Diálogos e Conexões Registros e Reflexões
Aula 6- 06/05	Atividade 2
Aula 7- 13/05	Entrega da atividade 1 e correção da tarefa para casa
Aula 8- 20/05	Módulo 3: Espaços da Dança e Investigação Artísticas: Linhas que compõem dança
Aula 9-27/05	Teoria e técnica: Corêutica: O estudo do espaço por Rudolf Laban Diálogos e Conexões: Dança Além dos espaços Óbvios
Aula 10-03/06	Registros e reflexões e correção da tarefa para casa
Aula 11-10/06	Oficina de criação
Aula 12-17/06	Oficina de criação

**COMPOSIÇÃO DA MÉDIA:** Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 4 pontos + **Atividade 2** até 4 pontos + **Tarefa para casa** até 2 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + **Simulado**= Média Bimestral

## **Cronograma detalhado para composição da média**

**2º Bimestre 2026.**

**Turma: 6º ano A**

**Disciplina: História.**

**Professor: Bruna Galhardo**

**COMPOSIÇÃO DE MÉDIA (Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e**

**Competências = Média**

---

**Atividade 1: Pesquisa direcionada e atividade em sala      Data de aplicação: 30/04/2026**

Pesquisem palavras de origem indígena utilizadas em sua região/estado/cidade, seus significados e elementos da cultura indígena que você consegue observar em nosso cotidiano.

Em sala de aula será realizado atividade de análise e interpretação de fontes, com fechamento em produção de texto a partir das informações pesquisadas.

NOTA 0 A 10

**Mapa mental              Data de aplicação: 07/05/2026**

Faça as atividades de mapa conceitual da sua apostila, presentes nas respectivas páginas 559 e 561.

Módulos 8 /9/10 (páginas 559 e 561)

NOTA 0 A 10

**Avaliação Objetiva / Dissertativa.      Data de aplicação: 18/06/2026** Conteúdo- PRIMEIROS

HUMANOS DA AMÉRICA-

ÁFRICA POVOS BANTO E IORUBÁS-

CIVILIZAÇÕES EGÍPCIAS - NOTA 0 A 10

## **Cronograma detalhado para composição da média**

**2º Bimestre 2026.**

**Turma:** 6ºAno

**Disciplina:** Língua inglesa.

**Professora:** Jessica Dantas.

**Critério 1:** Listening activity.

**Data da Aplicação:** 15/05/2026.

**Vale:** Zero a 10

**Conteúdo:** A atividade de Listening será realizada em sala de aula por meio da escuta de áudios curtos em inglês, como diálogos e pequenos textos. Os alunos deverão compreender a ideia geral, identificar informações específicas e responder questões objetivas sobre o que foi ouvido. O conteúdo seguirá os temas e vocabulários já trabalhados na apostila, desenvolvendo a habilidade de compreensão auditiva do idioma.

**Critério 2:** Exercícios da apostila e homeworks.

**Vale:** De Zero a 10

**Conteúdo:** A avaliação será baseada na realização dos exercícios da apostila propostos em sala de aula e homeworks, as atividades para casa. Será observado o desempenho, participação, organização e o cumprimento das tarefas, considerando a compreensão do conteúdo trabalhado e o desenvolvimento das habilidades ao longo das aulas.

**Critério 3:** Avaliação Bimestral.

**Vale:** De Zero a 10

**Data da aplicação:** 29/05/2026.

**Conteúdo:** A atividade será realizada por meio de uma prova com questões objetivas e dissertativas, que visam avaliar a compreensão textual, a escrita e a compreensão gramatical dos alunos, com base nos conteúdos trabalhados nas duas primeiras rotas da apostila.

**Composição da média**

A média bimestral será calculada a partir do resultado conjunto das duas atividades, ajustado por um fator de 0,8. A esse valor serão somadas as pontuações referentes a “Habilidades e Competências” (variando entre 0,5 e 2,0), definindo assim a média final do bimestre.

### **Cronograma detalhado para composição da média**

**2º Bimestre 2026.**

**TURMA: 6º ano A**

**DISCIPLINA:** Ciências Físicas e Biológicas

**Professor:** Adalberto Bergamasco

---

#### **ATIVIDADE 1**

**12/05 – Trabalho - Educação Ambiental.** Vale de 0 a 10 pontos.

**Tema:** Ciclo dos Resíduos Orgânicos e Educação Ambiental

#### **Objetivo:**

Compreender o que são resíduos orgânicos, seu ciclo na natureza e a importância do descarte correto, incentivando práticas sustentáveis no cotidiano.

#### **Conteúdos:**

- Conceito de resíduos orgânicos
- Decomposição e ciclo da matéria orgânica
- Compostagem
- Impactos ambientais do descarte inadequado

#### **Método**

- Aula expositiva sobre resíduos orgânicos
- Exibição de vídeos educativos
- Atividade prática (montagem de composteira)
- Discussão sobre hábitos sustentáveis

Obs.: O trabalho será realizado na unidade escolar.

---

## ATIVIDADE 2

### 26/05 Aula de Laboratório – Separação de Misturas (Decantação e Destilação)

#### Objetivo da aula:

Compreender, na prática, como funcionam os processos de separação de misturas (decantação e destilação), relacionando esses métodos ao tratamento de resíduos e à preservação ambiental.

#### Habilidades desenvolvidas:

- Observação e análise de fenômenos
- Compreensão de processos físicos
- Relacionar teoria e prática
- Consciência ambiental

#### Conteúdo:

- Misturas homogêneas e heterogêneas
  - Processo de decantação
  - Processo de destilação
  - Aplicações no cotidiano (tratamento de água, reciclagem, indústria)
- 

## ATIVIDADE 3

### 02/06 - Avaliação Formativa

#### TEMA:

- Separação de misturas homogêneas e heterogêneas
- Água: fundamental para a vida.
- Poluição e tratamento da água.

Obs: Os conteúdos avaliativos serão aplicados conforme andamento da turma.

### COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) x 0,8 + Habilidades e Competências = Média