

Cronograma detalhado para composição da média 3º Bimestre 2026.

Turma: 3º Ano.

Disciplina: Língua Portuguesa – Produção de Texto.

Professora: Karla Cruz de Siqueira Vidal

vidalkarla1984@gmail.com

Atividade 1: Redação – Plataforma (Redação nota 1000)

Data da Aplicação: 12/08/2026.

Vale: Zero a 10.0

Conteúdo: A atividade será desenvolvida por meio da plataforma redação nota 1000. Produções de texto dissertativo- argumentativo (modelo Enem), com foco em competências avaliativas, argumentação, proposta de intervenção e reescrita.

Atividade 2: Redação – Plataforma (Redação nota 1000)

Data da Aplicação: 26/08/2026.

Vale: De Zero a 10,0

Conteúdo: A atividade será desenvolvida por meio da plataforma redação nota 1000. Produções de texto dissertativo- argumentativo (modelo Enem), com foco em competências avaliativas, argumentação, proposta de intervenção e reescrita.

Atividade 3: Atividade em sala – redação (argumentação)

Data da aplicação: 11/09/2026.

Conteúdo: Produção de texto dissertativo – argumentativo em que o estudante, com base em repertórios socioculturais, desenvolvera seu ponto de vista, organizando argumentos de forma coerente e utilizando a norma padrão da língua.

Atividade 4: Redação – Plataforma (Redação nota 1000)

Data da Aplicação: 18/09/2026.

Vale: De Zero a 10,0

Conteúdo: A atividade será desenvolvida por meio da plataforma redação nota 1000. Produções de texto dissertativo- argumentativo (modelo Enem), com foco em competências avaliativas, argumentação, proposta de intervenção e reescrita.

- No decorrer do bimestre, serão desenvolvidas atividades de produção textual com o objetivo de aprimorar o desempenho dos alunos na leitura e na escrita, fortalecendo a interpretação, a organização das ideias e a expressão por meio da linguagem.

Composição da média

A somatória das duas atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas “Habilidades e Competências” (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média 3º Bimestre 2026.

3º SÉRIE - EM

Disciplina: Língua Portuguesa / Literatura

Professora: Josinéia Nóbrega

josineianobrega_63@hotmail.com

Atividade 1: Apresentação de seminário

Data da apresentação: 21 e 28 de agosto

Valor: De zero a 4,0

Conteúdo: A turma se dividirá em 03 (três) grupos, os temas serão sorteados, onde cada grupo trabalhará um tema, grupo 1 (Vanguardas europeias e o Pré-modernismo brasileiro), grupo 2 (Modernismo – 1ª fase no Brasil) e grupo 3 (Modernismo – 1ª fase no Brasil características e principais autores). Os grupos deverão explanar as características, os principais autores e respectivas obras.

Cada apresentação terá no mínimo 20 minutos, a nota será avaliada de acordo com as atividades realizadas durante a apresentação, e cada grupo realizará um relatório no qual

constará o desempenho de cada participante discriminando as atividades realizadas na preparação do seminário/ apresentação.

Atividade 2: Avaliação Dissertativa/ Objetiva.

Data de aplicação: 28 de agosto

Valor: De Zero a 6,0

Conteúdo: Módulos 7, 8 e 9.

Atividade 3: Atividade recuperativa sobre os conteúdos dos Módulos 13, 15 e 17.

Data de aplicação: 11 de setembro.

Atividade 4: Café Literário.

Data de aplicação: 25 de setembro.

Cada grupo (seminário) irá preparar (poesias, contos, crônicas, romances ou um autor específico) para apresentar nesse dia.

Composição de Média

A somatória das atividades será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências (de 0,5 a 2,0) e a nota alcançada no Simulado bimestral (de zero a 1,5), resultando na média bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média 3º Bimestre 2026.

Cronograma 3º Bimestre - 3º A

Disciplina: Língua Portuguesa / Gramática

Professor: Alcino Carlos de Melo

Atividade 1: Exercícios Classificatórios. Vale de Zero a 4,0. Aplicação: **27 de agosto**.

Conteúdo: Módulos 13, 14 e 15: Os verbos e suas flexões; organização em Modos, Tempos e Vozes. Conceito de locuções verbais e suas formações. Reconhecimento das Vozes Ativa, Passiva e Reflexiva. Revisão das transitividades e Intransitividades Verbais. Classificações e Formas Nominais Verbais.

Atividade 2: Avaliação Objetiva / Dissertativa. Vale de Zero a 6,0.

Aplicação: **24 de setembro**.

Conteúdo: Módulos 16, 17 e 18: Estrutura e Formação de palavras: Processos de Derivação e Composição. Elementos de análise sintática: Frase, Oração e Período. Distinção entre classificações morfológicas e sintáticas. O estudo do sujeito, do predicado e dos predicativos do sujeito e do objeto.

Composição de Média

A somatória das atividades aplicadas será multiplicada pelo coeficiente **0,8** e ao resultado será acrescida a nota de Habilidades e Competências, que podem variar de 0,5 a 2,0 pontos, e a nota obtida no Simulado; resultando assim na média bimestral.

Observação Importante: Recuperação Contínua.

Após o fechamento das notas acima, caso o educando não tenha obtido nota suficiente para o alcance da média bimestral, serão adotados dois procedimentos de apoio:

Primeiro: O acréscimo da média das atividades extras enviadas ao grupo de Língua Portuguesa durante o referido bimestre.

Segundo: Aplicação de atividade sobre os conteúdos de maior dificuldade de aprendizado durante o bimestre. (A nota máxima para essa atividade terá variação individual de acordo com tais necessidades).

Cronograma detalhado para composição da média

3º Bimestre 2026.

Disciplina: BIOLOGIA

Professora: Misleide Santos

Atividade 1: Atividade avaliativa em sala, lista de exercícios : Módulos 13 a 15

Conteúdo: Taxinomia animal e Vegetais I e II.

Data da Aplicação: 27/08/2026 **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de BIOLOGIA – Módulos 16 e 17.

Conteúdo: Ecologia I e II.

Data de Aplicação: 17/09/2026 **Valor:** De Zero a Dez.

Atividade 3: Verificação dos resumos no caderno e contagem dos vistos na apostila.

Conteúdo: Para cada módulo estudado em sala, o aluno deverá realizar um resumo ou mapa mental, conforme o orientado em sala. Ao final do bimestre será realizado a contagem dos vistos, tanto dos resumos, quanto da apostila.

Data de Apresentação: 24/09/2026. **Valor:** De Zero a Dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em sala, uma avaliação bimestral e uma nota dos vistos. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências e a nota obtida do Simulado (De 0,5 a 2,0); resultando na média bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média 3º Bimestre 2026.

Disciplina: QUÍMICA

Professora: Misleide Santos

Atividade 1: Atividade avaliativa em sala, lista de exercícios. Módulos 13 e 14.

Conteúdo: Funções orgânicas – hidrocarbonetos.

Data da Aplicação: 17/08/2026 **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Química - Módulos 15 a 17:

Conteúdo: Propriedades orgânicas, outras funções e isomeria.

Características, funções e nomenclatura.

Data de Aplicação: 16/09/2026. **Valor:** De Zero a Dez.

Atividade 3: Verificação dos resumos no caderno e contagem dos vistos na apostila.

Conteúdo: Para cada módulo estudado em sala, o aluno deverá realizar um resumo ou mapa mental, conforme o orientado em sala. Ao final do bimestre será realizado a contagem dos vistos, tanto dos resumos, quanto da apostila.

Data de Apresentação: 23/09/2026. **Valor:** De Zero a Dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em sala, uma avaliação bimestral e uma nota dos vistos. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências e a nota obtida do Simulado (De 0,5 a 2,0); resultando na média bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.

Disciplina: Matemática II	Professora: M. Nana Inoue
Turma : 3º Ensino Médio / 3º bimestre 2026	
ATIVIDADE 1: (0,0 a 10,0 pontos) - Atividades, tarefas e desafios lançados durante a aula e estudo orientado (plataforma) ATIVIDADE 2: (0,0 a 10,0 pontos) - Resolução de problemas ENEM ATIVIDADE 3: AVALIATIVA (0,0 a 10,0 pontos) - ENEM (dupla) : 21//08, 28/08 , 04/09 , 11/09 (sexta-feira) - AVALIAÇÃO (individual) : 15/09/2026 (terça-feira)	
COMPOSIÇÃO DA NOTA DO 3º BIMESTRE $MÉDIA = \left(\frac{Atividade1 + Atividade2 + Atividade3}{3} \right) \cdot 0,8 + \text{competência e habilidade}$	

Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira

fabricao.fernandogeo@gmail.com

Atividade 1:Atividade Avaliativa Individual e com consulta

Conteúdo: Módulos estudados ao longo do bimestre

Data de Aplicação:25 /08/2026 **Valor:** De Zero a Dez

Atividade 2:Estudo Orientado -Módulos 13 e 14

Conteúdo : Mediante conteúdo trabalhado em sala de aula

Data de Aplicação: 02/06/2026 **Valor:** De Zero a Dez

Atividade 3: Atividade em dupla e sem consulta

Conteúdo:Conteúdo previamente informado para preparação dos educandos

Data de Aplicação: 22/09/2026 **Valor:** De Zero a Dez

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2+Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.

Turma: 3ºA ENSINO MÉDIO

Disciplina: Educação Física

Professor: Edevar V. Martins Jr

Atividade 1: Práticas Corporais de Ginásticas

Ginástica Geral

Também conhecida como ginástica para todos, reúne as práticas corporais que têm como elemento organizador a exploração das possibilidades acrobáticas e expressivas do corpo, a interação social, o compartilhamento do aprendizado e a não competitividade.

Podem ser constituídas de exercícios no solo, no ar (saltos), em aparelhos (trapézio, corda, fita elástica), de maneira individual ou coletiva, e combinam um conjunto bem variado de piruetas, rolamentos, paradas de mão, pontes, pirâmides humanas etc.

Integram também essa prática os denominados jogos de malabar ou malabarismo.

Ginásticas de Condicionamento Físico

Se caracterizam pela exercitação corporal orientada à melhoria do rendimento, à aquisição e à manutenção da condição física individual ou à modificação da composição corporal.

Geralmente, são organizadas em sessões planejadas de movimentos repetidos, com frequência e intensidade definidas.

Podem ser orientadas de acordo com uma população específica, como a ginástica para gestantes, ou atreladas a situações ambientais determinadas, como a ginástica laboral.

Ginásticas de Conscientização Corporal

Reúnem práticas que empregam movimentos suaves e lentos, tal como a recorrência a posturas ou à conscientização de exercícios respiratórios, voltados para a obtenção de uma melhor percepção sobre o próprio corpo. Algumas dessas práticas que constituem esse grupo têm origem em práticas corporais milenares da cultura oriental.

Atividade 2:

Atividade de participação de debates sobre a atividade física sua importância de seus valores principais, disciplina, regras, colaboração, pertencimento ao grupo, planejamento, organização e outros

Atividade 3:

Atividade de debate e despertar do alto conhecimento e percepção com a autoavaliação

Aprofundamentos de estudo:

Utilizaremos os meios de pesquisa pela internet através do paginas e apps e outras plataformas de pesquisa e opções de fonte de conhecimento

OBS: Série Avaliativa em 16/09.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

Horário de início das aulas: 4^{af}: 12h10

**Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.**

Disciplina: Matemática – FINANCEIRA

Professor: Maviasel dos Santos Silva

maviaels314@gmail.com

MATEMÁTICA – FINANCEIRA

Atividade 1: Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulo 07.

Conteúdo: Experimentos determinísticos e experimentos aleatórios; Espaço amostral e evento; Probabilidade de ocorrência de eventos em espaços amostrais equiprováveis.

Data da Aplicação: 17 de agosto de 2026. **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Matemática: Módulo 08.

Conteúdo: Probabilidade de ocorrência de eventos em espaços amostrais não equiprováveis; Probabilidade condicional; Eventos independentes; Probabilidade da intersecção de dois eventos; Probabilidade da união de eventos.

Data de Aplicação: 14 de setembro de 2026. **Valor:** De zero a dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências e a nota obtida do Simulado (De 0,5 a 2,0); resultando na média bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média

3º Bimestre 2026.

Disciplina: Matemática – **NÚMEROS E ÁLGEBRA**

Professor: Maviasel dos Santos Silva

maviaels314@gmail.com

MATEMÁTICA – NÚMEROS E ÁLGEBRA

Atividade 1: Atividade avaliativa em grupos com até 3 (três) estudantes: Módulos 13 e 14.

Conteúdo: Definição de logaritmo; Condições de existência do logaritmo; Consequências imediatas da definição; Logaritmo do produto; Logaritmo do quociente; Logaritmo da potência; Mudança de base; Logaritmo neperiano; Função logarítmica; Gráfico da função logarítmica; Equações logarítmicas.

Data da Aplicação: 19 de agosto de 2026. **Valor:** De zero a dez.

Atividade 2: Avaliação Bimestral de Matemática I: Módulos 15, 16 e 17:

Conteúdo: Definição de módulo de um número real e suas propriedades; Equações modulares; Inequações modulares; Função modular e suas características; Gráficos de funções modulares; Transformações gráficas aplicadas às funções modulares; Resolução de equações polinomiais do 1º e 2º grau; Resolução de equações irracionais; Resolução de equações-produto; Resolução de equações fracionárias; Resolução de equações-quociente; Resolução de Inequações.

Data de Aplicação: 16 de setembro de 2026. **Valor:** De zero a dez.

Composição de Média: A média bimestral será calculada com base em três componentes: uma atividade em grupo, uma avaliação bimestral e uma nota de participação. Cada um desses itens terá um peso igual à composição da média, sendo somadas suas respectivas notas e, em seguida, divididas o total por três. Dessa forma, a média final refletirá tanto o desempenho individual do estudante na avaliação quanto sua colaboração em atividades coletivas e seu engajamento ao longo do bimestre, o resultado desta última etapa será multiplicado pelo coeficiente **0,8** e ao resultado serão acrescidas Habilidades e Competências e a nota obtida do Simulado (De 0,5 a 2,0); resultando na média bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média 3º Bimestre 2026.

Turma: 3º A- Ensino Médio- **Disciplina:** Arte para Vestibular **Professora:** Grazielly

ATIVIDADE 1 (50% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: Conforme cronograma

Seminário em grupos dos temas escolhidos em aula baseados nos módulos da apostila. Deverá ser entregue um trabalho escrito dentro das normas ABNT e mostrar os slides para apresentação.

**Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo*

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (50 % DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega : 17/09

Aplicação a atividade avaliativa teórica dissertativa e objetiva, referente ao conteúdos abordados no bimestre.

**A avaliação será realizada presencialmente para todos os alunos, no horário da aula de artes.*

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1- 05/08	Revisão de Conteúdo e divisão dos grupos para apresentação dos trabalhos
Aula 2- 12/08	Apresentação Grupo 1: Art Nouveau e Art Déco
Aula 3 - 19/08	Apresentação grupo 2: Realismo e Impressionismo
Aula 47 - 26/08	Apresentação grupo 3: Pós Impressionismo, Simbolismo e Fauvismo
Aula 5 - 02/09	Apresentação grupo 4: Expressionismo Alemão e Cubismo
Aula 6 - 09/09	Revisão do conteúdo para avaliação
Aula 7- 16/09	Avaliação Bimestral
Aula 8- 23/09	Entrega e correção da avaliação

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 5 pontos + **Atividade** até 5 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.

Turma: 3ºA- Ensino Médio - **Disciplina:** Eletiva

Professora: Grazielly

ATIVIDADE 1 (50% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 12/08

ATIVIDADE 1- análise e discussão de letras da MPB

**Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*

ATIVIDADE 2 (50% DA NOTA BIMESTRAL)

Entrega: 02/09

Pesquisa e apresentação de artistas da MPB

Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo.

SEMANA	ATIVIDADE
Aula 1- 05/08	Aula dialogada: Música popular Brasileira
Aula 2- 12/08	ATIVIDADE 1 - análise e discussão de letras
Aula 3 - 19/08	Explicação da atividade 3
Aula 4 - 26/08	Apreciação do documentário Tropicália
Aula 5 - 02/09	Entrega e correção da atividade 2
Aula 6 - 09/09	Aula dialogada sobre o movimento do tropicalismo
Aula 7- 16/09	Aula dialogada sobre o projeto para mostra criativa - O Brasil representado através da Música
Aula 8- 23/09	Continuação do projeto- apreciação do documentário Emicida: AmarElo

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (**Atividade 1** até 5 pontos + **Atividade 2** até 5 pontos) x 0,8 + **Habilidades e Competências** (até 2 pontos) + Simulado= Média Bimestral.

**Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.**

**Disciplina Química
3ª série EM
Professora Misleide**

18/03/2026 - Laboratório - Tema: Ligações químicas e condutividade elétrica. Mod. 1 e 2

Esta atividade tem como propósito colocar em prática o visto em sala de aula no laboratório com atividades experimentais. De 0 a 5 participação e 0 a 5 relatório.

23/03/2026 - Avaliação bimestral. Módulos avaliados do 1 ao 5

24/03/2026 - Atividade em sala. Avaliação dos conteúdos exercícios do caderno.

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) x 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

**Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.**

**TURMA: 3ª A
DISCIPLINA: Física
PROFESSOR: José Ivo Pinto Barros**

ATIVIDADE 1: Avaliação Bimestral (1): individual ou dupla.

Conteúdo: Será cobrado exercícios sobre termometria, calorimetria e termodinâmica. A atividade contará com seis exercícios de nível vestibular, sendo três deles referente a termometria e calorimetria, e três sobre termodinâmica.

Estudar Módulo: 11, 12 e 13.

Data: 18/08/2026. **Valor:** De 0 a 10.

ATIVIDADE 2: Avaliação Bimestral(2): individual.

Conteúdo: Será cobrado exercícios sobre ondulatória e ondas sonoras. A atividade contará com seis exercícios de nível vestibular, sendo três referente à ondulatória e três sobre ondas sonoras.

Estudar módulos: 14 e 15.

Data: 21/09/2026. **Valor:** De 0 a 10.

ATIVIDADE 3: Conjunto de atividades feitas em sala de aula ao longo do bimestre.

Valor: De 0 a 10

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide-se por 3, multiplica-se por 0,8 e, por fim, soma-se às habilidades e competências e a nota do simulado.

Cronograma detalhado para composição da média 3º Bimestre 2026.

Professor: Bruna Galhardo

Disciplina: História.

Atividade 1: Linha do tempo ilustrada 14/08/2026

A Era Vargas (1930-1945)

Produza uma **linha do tempo ilustrada** destacando os principais acontecimentos da A Era Vargas (1930-1945)

A linha do tempo deverá incluir OS PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS E CARACTERISTICAS DE CADA PERÍODO.

Atividade 2: data 28/08/2026

Primeira República (1889-1930) no Brasil:

a ordem oligárquica.

Produza um folder informativo apresentando a Primeira República (1889-1930) no Brasil:

O folder deverá abordar: OS PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS E CARACTERISTICAS DE CADA PERÍODO, E DESTQUE AOS MOVIMENTOS SOCIAIS DE CONTESTAÇÃO.

Atividade 3: data 18/09/2026 PESQUISA DIRECIONADA – AS DUAS GRANDES GUERRAS! REGIMES TOTALITÁRIOS- FASCISMO E NAZISMO – INFLUÊNCIAS NA ERUOPA E AMÉRICAS

Avaliação bimestral 25/09/2026

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA (Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

**Cronograma detalhado para composição da média
3º Bimestre 2026.**

Professor: Bruna Galhardo

Disciplina: HUMANIDADES.

Atividade 1: Linha do tempo ilustrada 15/09/2026

Crítica à razão moderna

Tema:

"Os limites da razão no século XXI"

Proposta

Elabore uma **crônica reflexiva** ou um **ensaio filosófico** (2 páginas), relacionando as críticas de filósofos como Nietzsche e Heidegger com temas atuais, como:

- redes sociais;
- inteligência artificial;
- consumismo;
- excesso de informação;
- relação entre tecnologia e ser humano.

O texto deverá apresentar exemplos do cotidiano e uma reflexão pessoal fundamentada.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA (Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) . 0,8 + Habilidades e Competências = Média

Cronograma detalhado para composição da média 3º Bimestre 2026.

Turma: 3ª série

Disciplina: Língua inglesa.

Professora: Jessica Dantas.

Critério 1: Listening activity.

Data da Aplicação: 24/08/2026.

Vale: Zero a 10

Conteúdo: A atividade de Listening será realizada em sala de aula por meio da escuta de áudios curtos em inglês, como diálogos e pequenos textos. Os alunos deverão compreender a ideia geral, identificar informações específicas e responder questões objetivas sobre o que foi ouvido. O conteúdo seguirá os temas e vocabulários já trabalhados na apostila, desenvolvendo a habilidade de compreensão auditiva do idioma.

Critério 2: Podcast Temático em Inglês

Vale: De Zero a 10

Data da aplicação: 21/09/2026

Conteúdo: O Podcast Temático em Inglês consiste na produção de um episódio em áudio, desenvolvido pelos alunos em língua inglesa, sobre um tema previamente definido. A atividade tem como objetivo desenvolver a comunicação oral, a pronúncia, a fluência, o vocabulário e a capacidade de organizar e apresentar ideias em inglês, incentivando o uso do idioma de forma criativa e contextualizada.

Critério 3: Avaliação Bimestral.

Vale: De Zero a 10

Data da aplicação: 24/09/2026.

Conteúdo: A atividade será realizada por meio de uma prova com questões objetivas e dissertativas, que visam avaliar a compreensão textual, a escrita e a compreensão gramatical dos alunos, com base nos conteúdos trabalhados no volume 1 da apostila.

Composição da média

A média bimestral será calculada a partir do resultado conjunto das duas atividades, ajustado por um fator de 0,8. A esse valor serão somadas as pontuações referentes a “Habilidades e Competências” (variando entre 0,5 e 2,0), definindo assim a média final do bimestre.