Cronograma detalhado para composição da média
4º Bimestre 2026.

Turma: 8º Ano

Disciplina: Língua Portuguesa – Produção de Texto.

Professora: Karla Cruz de Siqueira Vidal/ Alcino Carlos de Melo

vidalkarla1984@gmail.com

alcinocarlosm@bol.com.br

***Atividade 1*: Atividade de verificação da aprendizagem.**

***Data da Aplicação:* 27/10/2026**

Vale: De Zero a 2,0

Conteúdo: Durante essa atividade serão abordados os seguintes temas: Figuras de linguagem I e II / Poema Slam. Essa prática será efetuada individualmente em sala de aula com questões dissertativas e objetivas.

Atividade 2: Avaliação Bimestral.

***Data da Aplicação:* 10/11/2026.**

Vale: Zero a 3,0.

Conteúdo: A avaliação do aprendizado será realizada em sala de aula com questões dissertativas e objetivas. O conteúdo ocorrerá de acordo com o assunto já estudado na apostila volume 4. Conteúdo: Vozes Verbais: Ativa, Passiva e Reflexiva. Distinção entre as Vozes Reflexivas Simples e Recíproca. Ordem direta e inversa das Orações. Figuras de linguagens e emprego do Hífen em diversas estruturas morfológicas.

- No decorrer do bimestre, serão desenvolvidas atividades de produção textual com o objetivo de aprimorar o desempenho dos alunos na leitura e na escrita, fortalecendo a interpretação, a organização das ideias e a expressão por meio da linguagem.

Atividade 3: Dinâmica desenvolvida em duplas, em que haverá perguntas e respostas sobre os conteúdos referentes aos Módulos: 20, 21, 22.

Vale: Zero a 1,0 - Data de aplicação: Diversas datas a serem informadas antecipadamente.

Conteúdo: Períodos Compostos: Coordenado e Subordinado com suas respectivas conjunções e classificações oracionais: Coordenadas sindéticas, Substantivas, Adjetivas e Adverbiais.

Atividade 4: Exercícios Classificatórios: Conteúdo referente aos módulos aplicados na dinâmica: Orações Coordenadas Sindéticas, Assindéticas, Substantivas e Adverbiais; suas conjunções, locuções conjuntivas e possíveis classificações.

Vale: De Zero a 1,0 – Data de Aplicação: 30 de outubro

Atividade 5 : Avaliação Objetiva / Dissertativa.

Vale: Zero a 3,0. **- Data de aplicação:** 26 de novembro.

Conteúdo: Módulos 23 e 24: Pronomes Relativos e coesão referencial, funções sintáticas dos pronomes relativos.

Composição da média

A somatória das duas atividades será multiplicada pelo coeficiente 0,8 e ao resultado serão acrescidas "Habilidades e Competências" (de 0,5 a 2,0) e a nota do simulado, resulta na média bimestral.

Cronograma detalhado para composição da média

4º Bimestre 2026.

Disciplina: FILOSOFIA

Professor: Fabrício Ferreira
fabricio.fernandogeo@gmail.com

.Atividade : Atividade escrita individual em sala de aula sem consulta

Conteúdo : Correntes modernas filosóficas

Data de entrega: 25-10-2026 Valor : 0 a 10.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

Cronograma detalhado para composição da média

4º Bimestre 2026.

Disciplina: Geografia

Professor: Fabrício Ferreira
fabricio.fernandogeo@gmail.com

Atividade 1: Entregue a atividade proposta da seção para explorar P.201 em dupla de forma manuscrita

Conteúdo : Agricultura africana: o impasse dos polos de crescimento agrícola

Data de entrega: 26/10/2026

Atividade 2: Mostra cultural e criativa

Conteúdo: Participação da turma na mostra cultural e criativa ..

Data de entrega: 7/11/2026

Atividade 3: Entregar atividade da seção : Repare e reflita P.213 de forma manuscrita em dupla.

Conteúdo: As leis segregacionistas do apartheid impunham medidas e restrições objetivando separar os povos sul-africanos por raça.

Data de entrega: 30/11/2026

Valor: Cada atividade terá valor de zero a dez .

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3) 0,8 + Habilidades e Competências = Média

3

Cronograma detalhado para composição da média

4º Bimestre 2026.

Turma: 8° ano-Ensino Fundamental II- **Disciplina:** Arte **Professora:** Grazielly

ATIVIDADE 1 (50% DA NOTA BIMESTRAL) **Entrega: 07/11** Mostra Criativa **Atividade realizada em sala de aula, na data conforme cronograma abaixo*
Tarefa para casa: (10 % DA NOTA BIMESTRAL) Página 50 e 51 **Atividade realizada em casa, na data conforme cronograma abaixo*
ATIVIDADE 2 (40% DA NOTA BIMESTRAL) **Data:** 25/11 Oficina de criação **Atividade realizada em sala, na data conforme cronograma abaixo*

SEMANA	**ATIVIDADE**
Aula 1 - 07/10	Aula dialogada Módulo 6 - Movimentos Artísticos pág 40 a 43
Aula 2 - 14/10	Aula dialogada Teoria e técnica - Modernismo Brasileiro
Aula 3 - 21/10	Diálogos e conexões - apreciação do coletivos de arte
Aula 4 - 28/10	Registro e reflexão e finalização do módulo 6
Aula 5 - 04/11	Oficina de criação: A arte e diversidade 2
Aula 6 - 11/11	Trilha 3 : Vídeo manifesto concepção e elaboração
Aula 7 - 18/11	Continuação da trilha 1
Aula 8 - 25/11	Finalização da Trilha - Atividade 2
Aula 9 - 02/12	Revisão dos conteúdos caderno 1
Aula 10 - 09/12	Revisão dos conteudo caderno 2

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA: Nota dos instrumentos avaliativos (Atividade 1 até 5 pontos + **Tarefa para casa** até 1 pontos + **Atividade 2** até 4 pontos**) x 0,8 + Habilidades e Competências** (até 2 pontos**)** + **Simulado= Média Bimestral**

Cronograma detalhado para composição da média

4º Bimestre 2026.

TURMA: 8 °A
DISCIPLINA: Matemática
PROFESSOR: Marcos Rogerio

ATIVIDADE 1: Lista de exercícios, com os conteúdos: Polígonos, círculo e circunferência.

Estudar módulos: 20 e 21

Data: 30/10/2026

ATIVIDADE 2: Realização dos exercicios “Desenvolvendo habilidades” páginas 310 e 311

Estudar o módulo 22.

Data: 13/11/2026

ATIVIDADE 3: Atividade avaliativa com o conteúdo: Eventos e probabilidades

Estudar o módulo:23

Data: 24/11/2026

As três atividades valem de 0 a 10.

Composição da média: Somam-se as 3 notas, divide por 3, multiplica-se por 0,8 e por fim, soma-se

as habilidades e competências e simulado

Cronograma detalhado para composição da média

4º Bimestre 2026.

Professor: Bruna Galhardo

Disciplina: História. 8A

Atividade 1: "PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA" 20/10/2026

Produção de texto, explique as estruturas sociais e econômicas do Brasil pós proclamação, destacando mudanças e permanências em relação ao antigo regime.

Atividade 2: Tema:" INDUSTRIALIZAÇÃO " 27/10/2026

Elaboração de tabela indicando as transformações e principais acontecimentos da industrialização, destacando as condições sociais, culturais e econômicas

Atividade 3: Mapa Mental - Faça as atividades de mapa conceitual da sua apostila, presentes nas respectivas páginas 411 e 409. 12/011/2026

Avaliação bimestral conteúdos 12/11/2026

PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA (Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3). 0,8 + Habilidades e Competências = Média

Cronograma detalhado para composição da média

4º Bimestre 2026.

Turma:8ºAno
Disciplina: Língua inglesa.
Professora: Jessica Dantas.

Critério 1: Listening activity.

Data da Aplicação: 04/11/2026.

Vale: Zero a 10

Conteúdo: A atividade de Listening será realizada em sala de aula por meio da escuta de áudios curtos em inglês, como diálogos e pequenos textos. Os alunos deverão compreender a ideia geral, identificar informações específicas e responder questões objetivas sobre o que foi ouvido. O conteúdo seguirá os temas e vocabulários já trabalhados na apostila, desenvolvendo a habilidade de compreensão auditiva do idioma.

Critério 2: Standard test

Vale: De Zero a 10

Conteúdo: A avaliação **Standard Test** consiste em uma prova on-line, realizada na escola, com o objetivo de avaliar o progresso do aluno desde o primeiro bimestre até o período atual. As questões são elaboradas com base nos conteúdos estudados na apostila Student's Book,

permitindo verificar a compreensão do conteúdo, o desenvolvimento das habilidades e a evolução da aprendizagem ao longo das aulas.

Critério 3: Avaliação Bimestral.

Vale: De Zero a 10

Data da aplicação: 25/11/2026.

Conteúdo: A atividade será realizada por meio de uma prova com questões objetivas e dissertativas, que visam avaliar a compreensão textual, a escrita e a compreensão gramatical dos alunos, com base nos conteúdos trabalhados nas duas primeiras rotas da apostila.

Composição da média

A média bimestral será calculada a partir do resultado conjunto das duas atividades, ajustado por um fator de 0,8. A esse valor serão somadas as pontuações referentes a “Habilidades e Competências” (variando entre 0,5 e 2,0), definindo assim a média final do bimestre.

Cronograma detalhado para composição da média
4º Bimestre 2026.

TURMA: 8° ano A
DISCIPLINA: Ciências Físicas e Biológicas
Professor: Adalberto Bergamasco

ATIVIDADE 1

23/11 – SEMINÁRIO (INDIVIDUAL) Vale de 0 a 10 pontos

Temas: Adolescência e Mundo Digital

1. "Adultescência": O Fenômeno do Prolongamento da Adolescência

Foco Principal: Explorar a ideia de que a fase adulta está sendo adiada.

2. A "Geração Z" e a Carga Mental da Tomada de Decisão

Foco Principal: Analisar as pressões e a ansiedade relacionadas às escolhas na vida moderna (carreira, faculdade, identidade)

3. Cibersegurança e o Papel dos Pais na Era Digital

Foco Principal: Apresentar as ferramentas e a importância da supervisão parental no uso da tecnologia.

4. O Impacto da Exposição Precoce nas Redes Sociais na Infância

Foco Principal: Debater o fenômeno dos "bebês e crianças *influencers*" e a superexposição na internet.

5. **O Vício em Redes Sociais e a Busca por Dopamina**

Foco Principal: Analisar o mecanismo de dependência criado pelas plataformas digitais e seus efeitos na concentração.

6. A "Solidão Conectada": Solidão na Adolescência em Tempos de Redes

Foco Principal: Discutir a contradição de estar sempre online, mas se sentir isolado.

7. Cyberbullying e *Haters*: A Toxicidade das Interações Virtuais

Foco Principal: Explorar o impacto destrutivo do *cyberbullying* e do discurso de ódio.

8. A Pressão Estética e a Busca pelo "Corpo Perfeito" nas Mídias

Foco Principal: Investigar como os padrões de beleza irreais propagados pelas redes afetam a imagem corporal e a saúde dos jovens.

9. O Papel da Escola e da Família na Construção da Resiliência Jovem.

Foco Principal: Apresentar soluções e estratégias de apoio.

10 . Trilhas Algoritimas e Bollha a Bolha: Como a Internet Modela Nossas Opiniões

Foco: Explicar de forma simples como funcionam os algoritmos de recomendação das redes sociais e como eles podem isolar as pessoas em bolhas de informação e favorecer a polarização.

Itens avaliados:

Apresentação e desenvolvimento da apresentação

Exatidão, profundidade, quantidade e qualidade, sequência lógica; propriedade nas exemplificações; preocupação em relacionar o conteúdo com pré-requisitos, outros conhecimentos e distribuição sequencial do tempo.

Uso de recursos audiovisuais

Distribuição do assunto; organização; legibilidade; clareza; oportunidade, adequação e qualidade dos recursos.

Discussão

Comunicação do aluno com os colegas de sala e o professor; esclarecimento de dúvidas e clareza nas explicações.

ATIVIDADE 2

07/11 – **Mostra Cultural – Imersão na Coreia do Sul** - Vale de 0 a 10 pontos

Neste bimestre, os alunos do **8º ano** realizaram um projeto interdisciplinar no formato de **Mostra Cultural**, com foco na **Coreia do Sul**. O objetivo é explorar aspectos culturais, tecnológicos, históricos e científicos do país de forma prática e colaborativa.

Durante o evento, nossa turma apresentará trabalhos informativos e trará elementos típicos, como pratos culinários, vestimentas (*Hanbok* ou estilos urbanos/K-pop), artes e símbolos culturais.

Itens avaliados

1. Avaliação do Processo (O Percurso)

2. Avaliação do Produto (O Resultado Final)

3. Avaliação da Apresentação e Reflexão - Público final

ATIVIDADE 3

09 /11 - Avaliação formativa. Dissertativa e Objetiva

Módulo 20 - Controle hormonal da reprodução humana
Módulo 21 - Sexualidade
Módulo 22 - Gravidez e desenvolvimento.

COMPOSIÇÃO DE MÉDIA

$$\frac{\text{(Atividade 1 + Atividade 2 + Atividade 3)}}{3} \times 0{,}8 + \text{Habilidades e Competências} = \text{Média}$$